

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ & ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ**



ΕΡΓΟ :

**ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΤΙΡΙΩΝ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΟΝ
ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΟΠΟ ΤΟΥ ΠΥΡΓΟΥ "ΠΑΛΑΤΑΚΙ" ΓΙΑ
ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΤΟΥΣ
ΚΤΙΡΙΟ Ν. ΓΥΖΗ**

ΑΡ. ΜΕΛ. : 11/2019

CPV: 45453000-7 45351000-2 45310000-3

ΘΕΣΗ :

ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΘΗΝΩΝ, "ΠΑΛΑΤΑΚΙ", Ο.Τ. 95-96-97, ΧΑΪΔΑΡΙ, ΑΤΤΙΚΗ

ΕΙΔΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ :

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ

ΣΤΑΔΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ :

ΜΕΛΕΤΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ: **ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2019**

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ – ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΕΙΣ :

.....
.....
.....

ΣΥΝΤΑΞΗ :

ΣΚΟΡΔΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧ/ΚΟΣ
ΕΛΕΓΧΟΣ: ΠΕΦΑΝΗ ΑΝΝΑ ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧ/ΚΟΣ

ΚΑΜΠΟΛΗΣ ΦΩΤΗΣ
ΗΛ/ΓΟΣ ΜΗΧ/ΚΟΣ

ΘΕΩΡΗΣΗ:

Η Δ/ΝΤΡΙΑ Τ.Υ.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
ΗΛ/ΓΟΣ-ΜΗΧ/ΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

--	--

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΕΥΧΟΥΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ – ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ Ν. ΓΥΖΗ**

1.	ΕΙΣΑΓΩΓΗ	1
1.1.	ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ, ΠΛΑΙΣΙΟ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ	1
1.2.	ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ – ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	1
2.	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ Ν. ΓΥΖΗ	4
3.	ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ	14
4.	ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΛΗΨΗ ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ	17
5.	ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ	18
5.1.	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΨΕΩΝ	18
5.2.	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΕΓΗΣ.....	18
5.3.	ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ ΙΣΟΓΕΙΟΥ	18
5.4.	ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ Α' ΟΡΟΦΟΥ.....	18
6.	ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ.....	19
6.1.	ΓΕΝΙΚΑ.....	19
6.2.	ΠΡΟΔΡΟΜΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ	19
6.3.	ΥΛΙΚΑ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ	19
6.4.	ΜΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ	19
6.5.	ΠΡΟΕΡΓΑΣΙΕΣ – ΚΑΘΑΙΡΕΣΕΙΣ - ΦΟΡΤΟΕΚΦΟΡΤΩΣΕΙΣ – ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ	20
6.6.	ΙΚΡΙΩΜΑΤΑ	20
6.7.	ΚΟΝΙΟΔΕΜΑΤΑ	20
6.8.	ΜΟΝΩΣΕΙΣ - ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ	20
6.8.1.	ΓΕΝΙΚΑ.....	20
6.8.2.	ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ ΤΟΙΧΟΠΟΙΙΩΝ.....	20
6.9.	ΤΟΙΧΟΔΟΜΕΣ	21
6.9.1.	ΤΟΙΧΟΔΟΜΕΣ ΑΝΘΥΓΡΗΣ ΓΥΨΟΣΑΝΙΔΑΣ	21
6.9.2.	ΟΠΤΟΠΛΙΝΘΟΔΟΜΕΣ - ΣΕΝΑΖ	21
6.10.	ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ.....	21
6.10.1.	ΑΠΛΑ ΤΡΙΠΤΑ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ	21
6.10.2.	ΤΡΑΒΗΧΤΑ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ.....	21
6.11.	ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΜΕ ΚΕΡΑΜΙΚΑ ΠΛΑΚΙΔΙΑ.....	22
6.12.	ΔΑΠΕΔΑ - ΕΠΙΣΤΡΩΣΕΙΣ	22
6.12.1.	ΓΕΝΙΚΑ.....	22
6.12.2.	ΝΕΑ ΔΑΠΕΔΑ ΚΕΡΑΜΙΚΩΝ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ	22
6.12.3.	ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΔΑΠΕΔΑ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ	22
6.12.4.	ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΞΥΛΙΝΑ ΔΑΠΕΔΑ	22
6.12.5.	ΔΑΠΕΔΟ ΡΑΜΠΑΣ ΑΜΕΑ	22
6.13.	ΜΑΡΜΑΡΙΚΑ	23

6.13.1.	ΜΑΡΜΑΡΙΝΑ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	23
6.13.2.	ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΜΑΡΜΑΡΙΝΑ ΔΑΠΕΔΑ	23
6.14.	ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΧΑΛΥΒΔΙΝΟ ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΝΕΟΥ ΦΕΓΓΙΤΗ.....	23
6.15.	ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΑ.....	23
6.15.1.	ΓΕΝΙΚΑ.....	23
6.15.2.	ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ - ΘΥΡΕΣ ΚΟΙΝΕΣ ΠΡΕΣΣΑΡΙΣΤΕΣ	23
6.15.3.	ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ - ΘΥΡΕΣ ΤΑΜΠΛΑΔΩΤΕΣ	23
6.15.4.	ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ – ΥΑΛΟΣΤΑΣΙΑ - ΕΞΟΦΥΛΛΑ.....	24
6.15.5.	ΞΥΛΙΝΟ ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ.....	24
6.15.6.	ΞΥΛΙΝΕΣ ΣΤΕΓΕΣ	24
6.16.	ΟΡΟΦΕΣ	24
6.16.1.	ΨΕΥΔΟΡΟΦΕΣ ΓΥΨΟΣΑΝΙΔΑΣ	24
6.16.2.	ΕΠΙΖΩΓΡΑΦΙΣΜΕΝΕΣ ΟΡΟΦΕΣ ΕΠΙΧΡΙΣΜΕΝΕΣ ΣΕ ΞΥΛΙΝΗ ΥΠΟΔΟΜΗ (ΜΠΑΓΔΑΤΙ).....	25
6.17.	ΥΑΛΟΥΡΓΙΚΑ	25
6.17.1.	ΓΕΝΙΚΑ.....	25
6.17.2.	ΔΙΠΛΟΙ ΥΑΛΟΠΙΝΑΚΕΣ	25
6.17.3.	ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ	25
6.18.	ΚΕΡΑΜΟΣΚΕΠΕΣ - ΚΑΠΝΟΔΟΧΟΙ	25
6.19.	ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ	25
6.19.1.	ΓΕΝΙΚΑ.....	25
6.19.2.	ΒΕΡΝΙΚΟΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ.....	26
6.19.3.	ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΜΕ ΠΛΑΣΤΙΚΑ – ΑΚΡΥΛΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ	26
6.19.4.	ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΩΝ	26
6.20.	ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ	26
6.20.1.	ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΧΩΡΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ.....	26
6.21.	ΑΙΘΟΥΣΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΓΥΖΗ – ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΟΥ ΔΙΑΚΟΣΜΟΥ.....	26

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

1.1. ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ, ΠΛΑΙΣΙΟ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Έργο / Μελέτη:

**ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ & ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΚΤΙΡΙΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΟΠΟΥ ΠΥΡΓΟΥ "ΠΑΛΑΤΑΚΙ"
ΚΤΙΡΙΟ Ν. ΓΥΖΗ**

Η παρούσα μελέτη αφορά στην αποκατάσταση και την επανάχρηση του διατηρητέου κτιρίου, επωνομαζόμενου «Κτιρίου Ν. Γύζη», το οποίο βρίσκεται στον Δήμο Χαϊδαρίου Αττικής, επί της λεωφόρου Αθηνών, στην θέση «Παλατάκι», στο οικοδομικό τετράγωνο 95-96-97.

Το έργο εντάσσεται στο πλαίσιο αποκατάστασης και αξιοποίησης των τριών διατηρητέων κτιρίων του εν λόγω οικοδομικού τετραγώνου (Πύργος «Παλατάκι», Κτίριο Ν. Γύζη, Στάβλοι), προκειμένου να αποτελέσουν πόλο πολιτιστικής ανάπτυξης και δραστηριότητας του Δήμου, στην ιστορική αυτή θέση.

Στόχος της μελέτης είναι η αποκατάσταση του κτιρίου (οικοδομική, μορφολογική, λειτουργική) και ο εκσυγχρονισμός του από πλευράς ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, προκειμένου να δεχθεί συγκεκριμένες πολιτιστικές δραστηριότητες του Δήμου. Παράλληλα, με τις απαραίτητες εργασίες συντήρησης και αποκατάστασης, επιδιώκεται η προβολή και η έκθεση του ζωγραφικού διακόσμου, που φιλοτέχνησε ο γνωστός νεοέλληνας ζωγράφος Νικόλαος Γύζης.

1.2. ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ – ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Δίπλα στον πύργο «Παλατάκι» υπάρχει το κτήριο «Ν. Γύζης», το οποίο διαθέτει περιβάλλοντα χώρο 8,5 στρεμμάτων. Το νεοκλασικό αυτό αρχιτεκτόνημα αποτελούσε συμπληρωματικό κτήριο του κεντρικού πύργου και χρησιμοποιείτο για τη φιλοξενία των επισκεπτών. Ο περιβάλλον χώρος του - ένας κήπος με οπωροφόρα δέντρα, ανθώνα και υψηλούς φοίνικες - είναι ενιαίος με τον περιβάλλοντα χώρο του πύργου «Παλατάκι».

Με τις αποφάσεις του Υπουργείου Πολιτισμού υπ' αριθμ. 58603/6642/2-11-76 – ΦΕΚ 1364Β/8-11-1976 και ΥΠΠΕ/ΓΔΠΑ/ΥΑΠΑ/ΔΙΛΑΠ/Γ761/40373 – ΦΕΚ 832Β/20-9-1979 έχουν χαρακτηριστεί ως διατηρητέα ο Πύργος «Παλατάκι» και ο περιβάλλον χώρος του στα οικοδομικά τετράγωνα 95, 96 και 97.

Το διώροφο νεοκλασικό κτίριο, εμβαδού 280 τ.μ. εκτιμάται ότι ανεγέρθηκε περί το 1860. Με την υπ' αριθμ. ΔΙΛΑΠ/Γ/4030/5749/1-2-2001 – ΦΕΚ 172/21-2-2001 απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού, το κτίριο κηρύχθηκε ως διατηρητέο.

Το κτίριο είχε υποστεί σημαντικότερες φθορές και μετά την απόκτηση του από τον Δήμο Χαϊδαρίου το 2000, με φροντίδα του Δήμου και σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού το 2002 εκπονήθηκε μελέτη αποκατάστασης του κτηρίου και διαμόρφωσης του περιβάλλοντος χώρου. Η μελέτη αποκατάστασης του κτηρίου εγκρίθηκε από την Εφορία Νεωτέρων Μνημείων και το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο.

Τον Μάιο του 2002 ανακαλύφθηκαν οι τοιχογραφίες του Ν. Γύζη με θέμα τις Τέσσερις Εποχές, οι οποίες ήταν κρυμμένες κάτω από νεότερους επιχρωματισμούς και επιχρίσεις. Αυτή η κάλυψη των τοιχογραφιών επί πολλά χρόνια διαφύλαξε τα έργα, διότι έτσι προστατεύτηκαν από την καταστροφή την περίοδο που το νεοκλασικό κτήριο χρησιμοποιήθηκε ακόμη και ως εργαστήριο.

Τον Αύγουστο του 2002 υπογράφηκε προγραμματική σύμβαση ανάμεσα στο Υπουργείο Πολιτισμού και τον Δήμο Χαϊδαρίου για την εκτέλεση του έργου με χρηματοδότηση από το Υπουργείο Πολιτισμού/Γενική Γραμματεία Ολυμπιακών Έργων. Το έργο παρακολούθησε η Εφορία Νεωτέρων Μνημείων.

Το έργο της αποκατάστασης του κτιρίου Ν. Γύζη ολοκληρώθηκε τον Ιούλιο του 2006 και με απόφαση του δημοτικού συμβουλίου Χαϊδαρίου το νεοκλασικό κτήριο ονομάστηκε κτήριο «Ν. Γύζη».

Η αίθουσα με τις Τέσσερις Εποχές αφιερώθηκε αποκλειστικά στην ανάδειξη των τοιχογραφιών του Νικόλαου Γύζη, ενώ στους υπόλοιπους χώρους του κτηρίου στεγάστηκαν η Βιβλιοθήκη του Δήμου Χαϊδαρίου και άλλες πολιτιστικές λειτουργίες.

Το κτήριο σήμερα έχει εγκαταληφθεί επί πολλά χρόνια και ήδη εμφανίζονται σε αυτό σημαντικές φθορές, είτε από βανδαλιστικές ενέργειες, είτε από φθορές προερχόμενες από υγρασίες και άλλους επιβαρυντικούς παράγοντες.



Άποψη του κτιρίου το 2006, μετά την αποκατάστασή του.



Απόψεις του κτιρίου σήμερα. Είναι εμφανείς οι φθορές που έχει υποστεί.

2. ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ Ν. ΓΥΖΗ



Νοτιοανατολική άποψη του κτιρίου. Είναι εμφανείς οι «βανδαλισμοί» που έχει υποστεί.



Ανατολική άποψη του κτιρίου. Η φθορές είναι εμφανείς.



Ανατολική άποψη του κτιρίου. Φαίνεται στο βόρειο άκρο της το νεωτερικό άνοιγμα.



Απόψεις του «ελεύθερου» μαντρότοιχου, κάθετα στην ανατολική όψη του κτιρίου. Τα θυρόφυλλα του υπάρχοντος ανοίγματος έχουν καταστραφεί και αφαιρεθεί.



Άποψη της δυτικής πλευράς του κτιρίου. Σημαντικές φθορές και σε αυτήν την όψη.



Άποψη του βορείου τμήματος της δυτικής πλευράς του κτιρίου με σημαντικές φθορές.



Άποψη της βόρειας πλευράς του ισογείου τμήματος κτιρίου.



Λεπτομέρεια της νοτιοανατολική γωνίας του κτιρίου.
Διακρίνονται ηλεκτρολογικές εγκαταστάσεις, που πρέπει να αποξηλωθούν.
Είναι εμφανείς οι φθορές στα εξώφυλλα των κουφωμάτων και στα τραβηχτά επιχρίσματα.



Άποψη της ισόγειας κεντρικής εισόδου.
Το κούφωμα χρειάζεται συντήρηση και αποκατάσταση και η κακότεχνη επιγραφή στο υπέρθυρο αποξήλωση.



Άποψη της εισόδου της αίθουσας Ν. Γύζη.
Χρειάζεται αποξήλωση του νεωτερικού κιγκλιδώματος και ανακατασκευή της θύρας με προδιαγραφές ασφαλείας.



Άποψη παραθύρου της νότιας όψης της αίθουσας Ν. Γύζη.
Απαιτείται συντήρηση και αποκατάσταση.



Άποψη τυπικού παραθύρου της νότιας όψης.
Απαιτείται συντήρηση και αποκατάσταση.



Λεπτομέρεια της ανατολικής όψης. Τα κούφωματα χρειάζονται συντήρηση και αποκατάσταση και η κακότεχνη επιγραφή στο υπέρθυρο αποξήλωση.



Άποψη της ανατολική όψης. Η μεταλλική ράμπα χρειάζεται αποξήλωση και ανακατασκευή με υλικά ίδια με αυτά του υπολοίπου εξωτερικού δαπέδου.



Λεπτομέρεια της δυτικής όψης. Χρειάζεται αποξήλωση της μεταλλικής δεξαμενής και αποκατάσταση της λειτουργίας της φραγμένης θύρας, που βρίσκεται όπισθεν της δεξαμενής.



Λεπτομέρεια του κουφώματος του εγκαρσίου τοίχου της ανατολικής όψης.



Αίθουσα Ν. Γύζη. Άποψη του βορείου τοίχου, που παρουσιάζει τις σημαντικότερες φθορές, λόγω υγρασιών. Απαιτείται συντήρηση και αποκατάσταση των τοιχογραφιών, του δαπέδου και της οροφograφίας.



Αίθουσα Ν. Γύζη. Άποψη του νοτίου τοίχου. Απαιτείται συντήρηση και αποκατάσταση των τοιχογραφιών, των κουφωμάτων, του δαπέδου και της οροφograφίας.



Αίθουσα Ν. Γύζη. Άποψη του ανατολικού τοίχου. Απαιτείται συντήρηση και αποκατάσταση των τοιχογραφιών, των ερμαρίων, του δαπέδου και της οροφograφίας.



Αίθουσα Ν. Γύζη. Άποψη της οροφograφίας. Απαιτείται συντήρηση και αποκατάσταση της.



Απόψεις εσωτερικών χώρων κτιρίου. Χρειάζεται συντήρηση και αποκατάσταση δαπέδων, εσωτερικών και εξωτερικών κουφωμάτων, τοιχοποιιών και οροφών. Τα εξωτερικά κουφώματα πρέπει να υποστούν τις αναγκαίες μετατροπές, ώστε να δεχθούν διπλούς υαλοπίνακες και να εξασφαλισθεί η απόλυτη στεγανότητα τους.



Απόψεις των οροφών των εσωτερικών χώρων του κτιρίου. Χρειάζεται συντήρηση και αποκατάσταση, όπου αυτές έχουν υποστεί φθορές, προσεκτική απομάκρυνση των φωτιστικών στοιχείων των οροφών και αντικατάστασή τους με σύγχρονα φωτιστικά σώματα.



Ξύλινο κλιμακοστάσιο του κτιρίου. Χρειάζεται συντήρηση και αποκατάσταση.



Χώροι υγιεινής ισογείου. Καταργούνται και ο χώρος θα αποδοθεί σε βοηθητική χρήση, μετά την αποκατάστασή του.

3. ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

3.1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ – ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

Αντικείμενο της συνολικής μελέτης είναι η αποκατάσταση του κτιρίου Ν. Γύζη (οικοδομική, μορφολογική, λειτουργική) και ο εκσυγχρονισμός του από πλευράς ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, προκειμένου να δεχθεί συγκεκριμένες πολιτιστικές δραστηριότητες του Δήμου. Παράλληλα, με τις απαραίτητες εργασίες συντήρησης και αποκατάστασης, θα προβληθεί και θα εκτεθεί ο ζωγραφικός διάκοσμος, που φιλοτέχνησε ο γνωστός νεοέλληνας ζωγράφος Νικόλαος Γύζης στον χώρο του ισογείου του κτιρίου.

Η υφιστάμενη κατάσταση του κτιρίου παρουσιάζει την εξής εικόνα:

- Ο φέρων οργανισμός του κτιρίου, ο οποίος έχει ήδη υποστεί εργασίες αποκατάστασης, με βάση την στατική μελέτη του 2002, δεν παρουσιάζει φαινόμενα οποιασδήποτε αστοχίας, ή βλάβης.
- Οι όψεις του κτιρίου (τοιχοποιίες, κουφώματα, μορφολογικά στοιχεία) έχουν υποστεί πολλαπλές φθορές λόγω καιρικών συνθηκών και βανδαλισμών.
- Τα εξωτερικά κουφώματα (θύρες και παράθυρα) παρουσιάζουν φθορές λόγω καιρικών συνθηκών και βανδαλισμών.
- Η στέγαση του κτιρίου (βυζαντινή επικεράμωση) παρουσιάζει ελάχιστα προβλήματα χρήζοντα τοπικής συντήρησης και αποκατάστασης. Δεν διακρίνονται βλάβες στον ξύλινο φέροντα οργανισμό των στεγών).
- Ο εσωτερικός χώρος με το ζωγραφικό έργο του Ν. Γύζη (τοιχογραφίες, οροφोगραφία) παρουσιάζει έντονες διαβρώσεις από υγρασίες και χρήζει ειδικής συντήρησης και αποκατάστασης. Το έργο της αποκάλυψης και συντήρησης του ζωγραφικού διακόσμου, που πραγματοποιήθηκε κατά την προηγούμενη ανακαίνιση του κτιρίου, έχει ήδη υποστεί μεγάλες φθορές.
- Οι λοιποί εσωτερικοί χώροι παρουσιάζουν φθορές λόγω χρήσης και υγρασιών στα δάπεδα και τις τοιχοποιίες.
- Οι οροφोगραφίες των χώρων του δώροφου τμήματος του κτιρίου βρίσκονται σε σχετικά καλή κατάσταση και χρειάζονται καθαρισμό και συντήρηση.

Είναι σημαντικό να αναφερθεί ότι ο ισόγειος, σήμερα ενιαίος, χώρος 06 είχε στην αρχική του μορφή εσωτερική διαμερισμάτωση, η οποία εξηγεί και τις πολλαπλές αμφίπλευρες εξωτερικές θύρες. Ενώ ο χώρος 07, με τις μεγάλες καρφωτές εξώθυρες, ήταν μάλλον χώρος φιλοξενίας ζώων και διέθετε ποτίστρες και ταΐστρες.

3.2. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΦΕΡΟΝΤΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

Σχετικά με το φέροντα οργανισμό του κτιρίου επισημαίνονται τα εξής:

- Με βάση τις εργασίες αποκατάστασης του κτιρίου, οι οποίες πραγματοποιήθηκαν μέχρι το 2006, αποκαταστάθηκε ο ξύλινος φέρων οργανισμός των στεγών, ενισχύθηκαν οι τοιχοποιίες και ανακατασκευάστηκαν τα ξύλινα πατώματα. Το κτίριο (σύμφωνα με την στατική μελέτη του 2002) υπολογίστηκε με βάση:
Σεισμική Ζώνη: II
Σπουδαιότητα: Σ3
Κατηγορία Εδάφους: Β
Συντελεστή Συμπεριφοράς: $q=1,00$
- Κατασκευάστηκαν (σύμφωνα με την στατική μελέτη του 2002) στις στέψεις των λιθοδομών περιμετρικά σενάζ οπλισμένου σκυροδέματος, με στόχο την ενίσχυση και συνοχή των

λιθοδομών στο άνω τμήμα τους, καθώς και την διαμόρφωση των σημείων έδρασης της ξύλινης φέρουσας κατασκευής των στεγών (ζευκτά). Προβλέφθηκε κατασκευή με σκυρόδεμα C16/20 και οπλισμούς S500.

- Ανακατασκευάστηκε ο ξύλινος φέρων οργανισμός των στεγών (σύμφωνα με την στατική μελέτη του 2002) με νέα ζευκτά τριών τύπων, νέα τεγίδωση και νέο «πέτσωμα» το οποίο δέχθηκε την βυζαντινή επικεράμωση. Για τους υπολογισμούς των φερόντων στοιχείων των στεγών ελήφθησαν ως φορτία τα εξής:
Επικάλυψη στέγης : 1,50 KN/m²
Κινητό φορτίο στέγης / χιόνι : 2,00 KN/m²
- Το πάτωμα του Α' ορόφου ανακατασκευάστηκε (σύμφωνα με την στατική μελέτη του 2002) με νέες δοκούς-τεγίδες. Για τους υπολογισμούς των φερόντων στοιχείων των πατωμάτων ελήφθη ως Κινητό φορτίο δαπέδων: 5,00 KN/ m²
- Όλες οι τοιχοποιίες του κτιρίου ενισχύθηκαν (σύμφωνα με την στατική μελέτη του 2002) με ενέματα και αμφίπλευρο οπλισμένο επίχρισμα, εκτός από τις περιμετρικές τοιχοποιίες του ισόγειου χώρου 05 (Αίθουσα Ν. Γύζη), όπου οι ενισχύσεις έγιναν μονόπλευρά, δηλ. μόνον στην εξωτερική παρειά των τοιχοποιιών, λόγω της ύπαρξης των επιζωγραφίσεων. Το οπλισμένο επίχρισμα συνεχεται με περιμετρική πλαγιοθεμελίωση όλων των τοιχοποιιών.

3.3. ΘΕΣΗ – ΠΡΟΣΒΑΣΕΙΣ

Το κτίριο Ν. Γύζη βρίσκεται εντός του πάρκου, στο οποίο δεσπόζει ο διατηρητέος πύργος «Παλατάκι». Το εν λόγω πάρκο βρίσκεται στον Δήμο Χαϊδαρίου Αττικής, επί της λεωφόρου Αθηνών, στην θέση «Παλατάκι», στο οικοδομικό τετράγωνο 95-96-97.

Η βασική πρόσβαση του κτιρίου γίνεται από την νότια πλευρά του (θύρα εισόδου αίθουσας Ν. Γύζη και κεντρική θύρα διώροφου τμήματος κτιρίου). Δευτερεύουσες είσοδοι υπάρχουν στο βόρειο ισόγειο τμήμα του κτιρίου, στην ανατολική και την δυτική όψη του.

Πρόσβαση ΑΜΕΑ υπάρχει, μέσω διαμορφούμενης ράμπας, στην βορειοανατολική πλευρά του ισόγειου (χώρος 07).

3.4. ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Η Αρχιτεκτονική μελέτη αφορά στο κτίριο Ν. Γύζη και έχει ως σκοπό την αποκατάσταση του και τον εκσυγχρονισμό του.

- Η ισόγεια αίθουσα με τον ζωγραφικό διάκοσμο του Ν. Γύζη (χώρος 05) θα λειτουργεί ως χώρος επίσκεψης του κοινού, με αποκλειστικό αντικείμενο την προβολή και ανάδειξη του συγκεκριμένου ζωγραφικού έργου του καλλιτέχνη.
- Οι ισόγειοι χώροι (χώροι 02, 03, 06) θα λειτουργούν ως εκθεσιακοί χώροι με περιοδικές εκθέσεις, οι οποίες θα προσδιορίζονται από το πολιτιστικό πρόγραμμα του Δήμου Χαϊδαρίου.
- Ο χώρος 04 θα αποδοθεί σε βοηθητική χρήση.
- Στο βόρειο τμήμα του ισόγειου (χώροι 07, 07α, 07β, 07γ, 07δ) θα διαμορφωθούν χώροι υγιεινής σύγχρονων προδιαγραφών, με δυνατότητα εξυπηρέτησης και ΑΜΕΑ. Η δημιουργία σύγχρονων χώρων υγιεινής και χώρου υγιεινής ΑΜΕΑ είναι απαραίτητη, για την λειτουργία αυτού του κτιρίου, με τις χρήσεις, οι οποίες προβλέπονται.
- Ο χώρος 07ε θα διατεθεί ως βοηθητικός – αποθηκευτικός.
- Οι χώροι του Α' ορόφου (χώροι 12, 13) θα λειτουργήσουν ως γραφειακοί χώροι των υπευθύνων του πολιτιστικού προγράμματος του Δήμου Χαϊδαρίου.
- Ο χώρος 14 θα λειτουργήσει ως βοηθητικός χώρος παρασκευαστηρίου (kitchenette).

3.5. ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

Οι βασικές παράμετροι και οι δεσμεύσεις σχεδιασμού είναι οι ακόλουθες:

- Οι χώροι ομαδοποιούνται σε διακριτές κατηγορίες:
 - Χώρος 05 (επίτοιχο ζωγραφικό έργο Ν. Γύζη)
 - Χώροι 02, 03, 06 (εκθεσιακοί χώροι)
 - Χώροι 04, 07, 07α, 07β, 07γ, 07δ, 07ε, 14 (βοηθητικοί χώροι)
 - Χώροι 12, 13 (γραφειακοί χώροι)
 - Χώροι 01, 11 (κατακόρυφη κυκλοφορία)
- Οι απαιτήσεις για τη σχέση των εσωτερικών χώρων με τις περιοχές πρόσβασης.
- Οι διεθνείς και εγχώριοι κανόνες συντήρησης και αποκατάστασης διατηρητέων κτιρίων και μνημείων, καθώς και η κήρυξη του συγκεκριμένου κτιρίου ως διατηρητέου νεωτέρου μνημείου.
- Οι ισχύοντες Κανονισμοί (Νέος Οικοδομικός Κανονισμός, Κανονισμός Παθητικής Πυροπροστασίας, Κτιριοδομικός Κανονισμός, Οδηγίες σχεδιασμού για άτομα μειωμένης κινητικότητας).
- Ο σχεδιασμός των κτισμάτων με βάση αρχές βιοκλιματικού σχεδιασμού.
- Η προδιαγραφή υλικών κατασκευής φιλικών προς το περιβάλλον, και όπου είναι εφικτό, ανακυκλώσιμων.
- Τα άτομα με πρόβλημα κινητικότητας που χαρακτηρίζεται “κινητική δυσκολία” μέχρι και “κινητική αναπηρία” όχι σοβαρής μορφής, εξυπηρετούνται. Οι ειδικές εξυπηρετήσεις αφορούν:
 - α) στην προσβασιμότητα των χώρων (διάδρομοι, ράμπες, κλπ).
 - β) στην δυνατότητα χρήσης των χώρων.
 - γ) στην δυνατότητα χρήσης των βοηθητικών χώρων (χώροι υγιεινής κλπ).

Με την παρούσα μελέτη δεν υπάρχει οποιαδήποτε υπέρβαση Συντελεστή Δόμησης, Κάλυψης, Ύψους και Όγκου, πέραν των ήδη διαμορφωμένων και κηρυγμένων ως διατηρητέων.

4. ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΛΗΨΗ ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ

- Για την επίστρωση των δαπέδων χρησιμοποιούνται υλικά με αντιολισθητικές ιδιότητες. Η επιφάνεια των δαπέδων είναι ομαλή και απαλλαγμένη από κάθε στοιχείο που μπορεί να είναι εμπόδιο στην κυκλοφορία και αιτία ατυχήματος.
- Η επιφάνεια των τοίχων και των άμεσα συνδεδεμένων στοιχείων τους κάτω από τα 2 μ. δεν είναι ανώμαλη και με προεξοχές. Η τοιχοποιίες είναι λείες. Επιφάνειες με επιχρίσματα και πλαστικές βαφές δεν έχουν προεξοχές.
- Οι επιφάνειες με κεραμικά πλακίδια έχουν γεμάτους αρμούς με λεία επιφάνεια.
- Με την κατασκευή και σωστή λειτουργία των κουφωμάτων και την τοποθέτηση των στοιχείων τους (είδη κιγκαλερίας), διασφαλίζονται οι κίνδυνοι των ατυχημάτων. Οι πόρτες δεν αλληλοσυγκρούονται κατά την χρήση τους.
- Τα κουφώματα φέρουν μηχανισμούς, που εξασφαλίζουν κατασκευαστικά και ποιοτικά την ασφαλή λειτουργία τους, λόγω αυξημένης καταπόνησης που υφίστανται σε δημόσιους χώρους. Οι μηχανισμοί λειτουργίας των θυρών τοποθετούνται σε ύψος από 80 έως 110 cm.
- Η κάσσα και τα θυρόφυλλα, έχουν στρογγυλεμένες ακμές στην πλευρά της χειρολαβής. Στρογγυλεμένες ακμές έχουν και όλα τα στοιχεία των κουφωμάτων. Οι χειρολαβές των θυρών είναι σε αρκετή απόσταση από το άλλο θυρόφυλλο.
- Οι μοχλοί για την λειτουργία φεγγιτών είναι τοποθετημένοι σε κατάλληλη θέση και ύψος για να μην προξενούν κινδύνους στους διερχομένους.
- Τα υαλοστάσια φέρουν διπλούς θερμομονωτικούς υαλοπίνακες με διάκενο.
- Οι ακμές των σταθερών ή κινητών εξοπλισμών (όπως έπιπλα, πίνακες, ιματιοθήκες, θερμαντικά σώματα, κλπ), είναι στρογγυλεμένες ή τουλάχιστον με αποτετμημένες γωνίες. Ο τρόπος στηρίξεως των εξοπλισμών καθώς και οι συνδέσεις των αγωγών παροχής διατάσσονται έτσι ώστε να μην είναι επικίνδυνη η κυκλοφορία.

5. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

5.1. ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΨΕΩΝ

- Απομάκρυνση νεωτερικών στοιχείων όψεων και επιγραφών
- Απομάκρυνση νεωτερικών επίτοιχων ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων
- Αποκατάσταση φθορών τραβηχτών επιχρισμάτων
- Καθαρισμός μαρμάρινων επιφανειών με υδροβολή υπό πίεση
- Προστασία από υγρασία ευάλωτων εξωτερικών όψεων ισόγειας αίθουσας Ν. Γύζη
- Συντήρηση και αποκατάσταση εξωφύλλων εξωτερικών κουφωμάτων
- Συντήρηση και μετατροπή εξωτερικών υαλοστασίων
- Συντήρηση και αποκατάσταση εξωτερικών θυρών
- Κατασκευή ράμπας πρόσβασης ΑΜΕΑ στον χώρο 07
- Κατασκευή νέων εξωτερικών κουφωμάτων (θύρες, φεγγίτες)
- Απομάκρυνση υφισταμένων εξωτερικών μονάδων κλιματισμού
- Χρωματισμός όψεων

5.2. ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΕΓΗΣ

- Αποκατάσταση τοπικών φθορών στην βυζαντινή επικεράμωση
- Αποκατάσταση καπνοδόχων (κτιστό και μεταλλικό τμήμα)
- Αντιπαρασιτική αγωγή ξυλίνων φερόντων στοιχείων στεγών

5.3. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ ΙΣΟΓΕΙΟΥ

- Καθαίρεση υφισταμένων ισογείων χώρων υγιεινής (χώρος 04)
- Κατασκευή νέων χώρων υγιεινής στο βόρειο τμήμα του κτιρίου (χώροι 07, 07α, 07β, 07γ, 07δ)
- Συντήρηση και αποκατάσταση διατηρούμενων δαπέδων (χώροι 01, 02, 03, 05, 06)
- Νέο δάπεδο κεραμικών πλακιδίων στον βοηθητικό χώρο ισογείου (χώρος 04)
- Συντήρηση διατηρούμενων δαπέδων χώρων υγιεινής (χώροι 07, 07α, 07β, 07γ, 07δ, 07ε)
- Συντήρηση και αποκατάσταση ξυλίνου κλιμακοστασίου, αντιπαρασιτική αγωγή
- Συντήρηση διατηρούμενου δαπέδου βοηθητικού χώρου 14
- Συντήρηση και αποκατάσταση τοιχογραφιών και οροφोगραφίας Ν. Γύζη (χώρος 05)
- Αποκατάσταση περιμετρικών υγρασιών, σε συνδυασμό με την στεγάνωση κουφωμάτων
- Συντήρηση εσωτερικών κουφωμάτων
- Αποξήλωση ανηρημένων φωτιστικών και αντικατάσταση τους με σύγχρονα
- Καθαρισμός και τοπική συντήρηση οροφोगραφιών, όπου απαιτείται (χώροι 02, 03)

5.4. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ Α' ΟΡΟΦΟΥ

- Συντήρηση και αποκατάσταση διατηρούμενων δαπέδων (χώροι 11, 12, 13, 14)
- Συντήρηση και αποκατάσταση ξυλίνου κλιμακοστασίου και περιμετρικών τοιχογραφιών
- Αποκατάσταση περιμετρικών υγρασιών, σε συνδυασμό με την αναβάθμιση κουφωμάτων
- Συντήρηση εσωτερικών κουφωμάτων
- Αποξήλωση ανηρημένων φωτιστικών και αντικατάσταση τους με σύγχρονα
- Καθαρισμός και τοπική συντήρηση οροφोगραφιών, όπου απαιτείται (χώροι 11, 12, 13, 14)
- Κατασκευή πάγκου και ερμαρίων κουζίνας (χώρος 14)

6. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

6.1. ΓΕΝΙΚΑ

Στο τμήμα αυτό της Τεχνικής Περιγραφής αναλύονται οι εργασίες, που προβλέπεται να εκτελεσθούν στο έργο, σε συσχετισμό με τα σχέδια της μελέτης και τους όρους των λοιπών συμβατικών στοιχείων της εργολαβίας, για την πλήρη συντήρηση, αποκατάσταση και εκσυγχρονισμό του κτιρίου Ν. Γύζη.

Εργασίες επί των φερουσών κατασκευών του έργου, πλήν αντιπαρασιτικής αγωγής των φερόντων ξυλίνων στοιχείων δεν προβλέπονται.

Εργασίες που σχετίζονται με τις ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις του έργου δεν περιλαμβάνονται και δεν περιγράφονται στην παρούσα Τεχνική Περιγραφή. Για τα ανωτέρω μη αρχιτεκτονικά αντικείμενα βλ. τις εν λόγω σχετικές μελέτες.

Στην περιγραφή των οικοδομικών εργασιών, όπου αναφέρονται συγκεκριμένοι οίκοι παραγωγής ή προμήθειας υλικών και ολοκληρωμένων συστημάτων, νοούνται αυτοί ή άλλοι ισοδύναμοι, των οποίων τα προϊόντα, οι προδιαγραφές και οι εργασίες είναι των ιδίων τουλάχιστον, ή εφάμιλλων, ή ανώτερων τεχνικών χαρακτηριστικών με αυτά των αναγραφόμενων - προδιαγραφόμενων. Όλα τα υλικά τοποθετούνται σύμφωνα με τις οδηγίες της κατασκευάστριας, ή προμηθευτρίας εταιρείας και εφαρμόζονται σε συνδυασμό με βοηθητικά υλικά και εξαρτήματα, επίσης προτεινόμενα από την κατασκευάστρια εταιρεία.

Η Τεχνική Περιγραφή Οικοδομικών Εργασιών Αρχιτεκτονικής Μελέτης Εφαρμογής συμπληρώνεται από τα Αρχιτεκτονικά Σχέδια και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος όλων των λοιπών τευχών και σχεδίων της μελέτης του έργου.

6.2. ΠΡΟΔΡΟΜΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Ο Ανάδοχος θα υποβάλλει προς έγκριση από την Υπηρεσία τις φάσεις κατασκευής του έργου και τη μεθοδολογία κατασκευών σύμφωνα με τις επικρατούσες συνθήκες στη περιοχή του έργου κατά τη περίοδο εκτέλεσης της εργολαβίας.

6.3. ΥΛΙΚΑ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

Ο Ανάδοχος θα προμηθευτεί όλα τα υλικά, για τα οποία προβλέπεται η προμήθειά τους στο Τιμολόγιο Μελέτης του Έργου και αυτά θα προσκομιστούν επιτόπου, θα είναι σύμφωνα με τις Τεχνικές Προδιαγραφές, την ΕΣΥ και τους λοιπούς όρους δημοπράτησης και θα τυγχάνουν της εγκρίσεως της Υπηρεσίας.

6.4. ΜΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

Πέραν των μελετών, που σύμφωνα με τη κείμενη Νομοθεσία είναι υποχρεωμένος ο Ανάδοχος να εκπονήσει στο πλαίσιο εκτέλεσης της εργολαβίας, ο Ανάδοχος της παρούσης θα προβεί στην εκπόνηση των ακολούθως αναφερόμενων μελετών, η δαπάνη των οποίων θεωρείται ανοιγμένη στην προσφορά του:

1) Εκπόνηση μελέτης προστατευτικών έργων για τη προστασία του προσωπικού, που κατά τη κρίση του Αναδόχου επηρεάζουν την ασφαλή εκτέλεση των εργασιών. Η δαπάνη εκπόνησης της μελέτης θεωρείται ανοιγμένη στη προσφορά του Αναδόχου.

- 2) Εκπόνηση μελετών, που θα απαιτηθούν για τη μετατόπιση ή/και προστασία δικτύων ΟΚΩ.
- 3) Η εκπόνηση μελετών σήμανσης – ασφάλισης.

6.5. ΠΡΟΕΡΓΑΣΙΕΣ – ΚΑΘΑΙΡΕΣΕΙΣ - ΦΟΡΤΟΕΚΦΟΡΤΩΣΕΙΣ – ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

Οι προεργασίες, κυρίως καθαιρέσεις τοιχοποιιών, θα εκτελεσθούν σύμφωνα με τα σχέδια και λοιπά στοιχεία της μελέτης και τους ακόλουθους γενικούς όρους της περιγραφής:

- Οι διαστάσεις και οι στάθμες που αναφέρονται στα σχέδια της μελέτης θα επαληθευτούν και θα τηρηθούν με ακρίβεια.
- Θα ληφθούν όλα τα ενδεικνυόμενα και απαραίτητα μέτρα για την αποφυγή καταπτώσεων, την πρόληψη τυχόν ατυχημάτων στο επιστημονικό και εργατοτεχνικό προσωπικό και σε τρίτους και εν γένει ζημιών οποιασδήποτε φύσης.
- Στο Εργοτάξιο θα υπάρχουν όλα τα αναγκαία όργανα, τα οποία θα είναι και σε πρώτη ζήτηση από τον επιβλέποντα μηχανικό για τους ελέγχους.

Στις φορτοεκφορτώσεις και μεταφορές περιλαμβάνονται οι φορτοεκφορτώσεις και μεταφορές των προϊόντων καθαιρέσεων. Οι μεταφορές των προϊόντων αυτών και οι σχετικές φορτοεκφορτώσεις εκτελούνται με οποιαδήποτε μέσα και μεθόδους, που θα εξασφαλίζουν την ομαλή κυκλοφορία μέσα στο Εργοτάξιο και την ασφάλεια των εργασιών.

6.6. ΙΚΡΙΩΜΑΤΑ

Ικρίωματα θα κατασκευασθούν σε όλες τις εξωτερικές όψεις του κτιρίου και όπου αλλού είναι απαραίτητο (πχ για την αποκατάσταση οροφών), για την ορθή και ασφαλή εκτέλεση των εργασιών και θα περιλαμβάνουν σκάφες προστασίας.

6.7. ΚΟΝΙΟΔΕΜΑΤΑ

Τσιμεντοκονίαμα των 450 χλγ./m³ τσιμέντου χρησιμοποιείται για εξομαλυντική στρώση σε δάπεδα, που θα διαστρωθούν με κεραμικά πλακίδια, μετά την αποξήλωση των υφισταμένων δαπέδων (χώρος 04).

6.8. ΜΟΝΩΣΕΙΣ - ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ

6.8.1. ΓΕΝΙΚΑ

Όλα τα προδιαγραφόμενα υλικά και οι εργασίες μόνωσης, στεγανώσεων και επικαλύψεων θα γίνονται σύμφωνα με τους αντίστοιχους κανονισμούς και τις προδιαγραφές των κατασκευαστικών οίκων των υλικών και τα σχέδια της μελέτης. Πριν από την έναρξη οποιασδήποτε εργασίας μόνωσης θα προηγηθεί καλός καθαρισμός των επιφανειών με συρματόβουρτσα, σφράγιση με κατάλληλο επισκευαστικό κονίαμα, απομάκρυνση των σαθρών τμημάτων και καλό πλύσιμο των επιφανειών με άφθονο νερό.

6.8.2. ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ ΤΟΙΧΟΠΟΙΙΩΝ

Η στεγάνωση γίνεται στην εξωτερική πλευρά των τοιχοποιιών, στο σύνολο της επιφάνειας που παρουσιάζει πρόβλημα, με τις ακόλουθες εργασίες:

- Αποξήλωση μαρμαροκονιάματος επιχρίσματος
- Εξομάλυνση επιφάνειας τοιχώματος και στοκάρισμα οπών με τσιμεντοκονίαμα (τσιμέντο/ άμμος 3:1)

- Επάλειψη σε δύο στρώσεις, 2-3 kg/m² η κάθε μία, με τσιμεντοειδές στεγανωτικό μίγμα ενδεικτικού τύπου VANDEX BB75-ESHA.
- Κατασκευή νέου μαρμαροκονιάματος επιχρίσματος.

Οι εξωτερικές επιφάνειες τοίχων που χρειάζονται την ανωτέρω εξυγίανση είναι κατ'ελάχιστον οι εξής:

- Εξωτερικές επιφάνειες τοίχων αίθουσας Ν. Γύζη (χώρος 05), μέχρι βάρους θεμελίωσης
- Ποδιές παραθύρων χώρων 02, 03, 06, 11, 12, 13, 14

6.9. ΤΟΙΧΟΔΟΜΕΣ

6.9.1. ΤΟΙΧΟΔΟΜΕΣ ΑΝΘΥΓΡΗΣ ΓΥΨΟΣΑΝΙΔΑΣ

Τοιχοποιία ενδεικτικού τύπου Knauf W111. Πάχος τοιχοποιίας: 75 χιλ. Σκελετός Μονός μεταλλικός σκελετός. Διατομές πάχους 0,6 χιλ. Ορθοστάτες ενδεικτικού τύπου Knauf CW 50 σε μέγιστες αξονικές αποστάσεις 60 εκ. Περιμετρικές συνδέσεις σταθερές. Μόνωση Ορυκτοβάμβακας πάχους 40 χιλ. Υλικό επίστρωσης: Μονή επίστρωση ανθυγρών γυψοσανίδων πάχους 12,5 χιλ. Αρμολόγηση και φινιρίσμα γυψοσανίδων και σπατουλάρισμα όλης της επιφάνειας. Χώροι 07, 07α, 07β, 07γ, 07δ, 07ε. Η στερέωση του μεταλλικού σκελετού στο δάπεδο θα γίνει με τις ελάχιστες δυνατές κοχλιώσεις.

6.9.2. ΟΠΠΟΠΛΙΝΘΟΔΟΜΕΣ - ΣΕΝΑΖ

Οι νέες οπποπλινθοδομές αποτελούνται από «τουβλίνες» (Υ:15, Π:18, Μ:33) και εσωτερική θερμομόνωση ορυκτοβάμβακα πάχους 50 χιλ.

Κατασκευάζονται σενάζ οπλ. σκυροδέματος στο μέσον του ύψους των τοίχων. Οι διπλές οπποπλινθοδομές που φέρουν ενδιάμεση μόνωση συνδέονται μεταξύ τους με ενιαίο σενάζ στις θέσεις που αναφέρθηκαν πιο πάνω. Τα σενάζ ύψους 15 εκ., πλάτους ανάλογα με το πλάτος του τοίχου και μήκους όσο το μήκος του τοίχου, θα είναι από σκυρόδεμα C16/20 και θα φέρουν ελάχιστο οπλισμό 8Φ10 και συνδετήρες Φ8/20. Πριν την εφαρμογή του επιχρίσματος θα τοποθετείται οπλισμός πλέγματος πολυπροπυλενίου στις συναρμογές παλαιού και νέου τοίχου, τουλάχιστον 10 εκ. εκατέρωθεν της ένωσης των δύο τοίχων, για την αποφυγή μελλοντικών ρηγματώσεων του επιχρίσματος.

6.10. ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ

6.10.1. ΑΠΛΑ ΤΡΙΠΤΑ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ

Πριν την εφαρμογή των διαφόρων επιχρισμάτων θα προηγηθούν οι κάθε είδους προεργασίες στεγάνωσης, Η/Μ εγκαταστάσεων και οι κάθε είδους τοποθετήσεις ψευτοκασών, κρυφών στηρίξεων κ.λ.π. κατασκευών. Για τα επιχρίσματα θα χρησιμοποιηθούν είτε εργοταξιακά παρασκευαζόμενα κονιάματα, είτε έτοιμα κονιάματα, χωρίς ασβέστη, που θα προέρχονται από αναγνωρισμένο προμηθευτή, ο οποίος θα παρέχει τεχνική υποστήριξη με ειδικευμένους τεχνίτες επί τόπου του έργου. Θα επιχρισθούν όλες οι επιφάνειες νέων δομικών στοιχείων, όπως και οι επιφάνειες υφισταμένων δομικών στοιχείων, στις οποίες είτε για λόγους εξυγίανσης αποξηλώθηκε το υφιστάμενο επίχρισμα, είτε υπάρχουν φθορές.

6.10.2. ΤΡΑΒΗΧΤΑ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ

Σε σημεία, όπου τα μορφολογικά στοιχεία των όψεων έχουν υποστεί φθορές, θα γίνει επισκευή με τραβηχτό επίχρισμα, κατά το πρότυπο του υφισταμένου στοιχείου. Η κατασκευή του τραβηχτού θα γίνεται σε τρεις στρώσεις, εκ των οποίων οι δύο πρώτες από τσιμεντοκονίαμα

των 600 kg τσιμέντου με ίνες πολυπροπυλενίου και κατάλληλο στεγανωτικό μάζας, η δε τρίτη επιφανειακή από ασβεστο-τσιμεντο-μαρμαροκονίαμα. Μεταξύ των διαδοχικών στρώσεων θα εφαρμόζεται ενισχυτικό πρόσφυσης, σύμφωνα με τις οδηγίες του προμηθευτή. Διακοπή της συνέχειας (αρμοί) των τραβηχτών επιχρισμάτων δεν επιτρέπεται. Περιλαμβάνονται η πρόσθετη μόρφωση ακμών, γωνιών, σημείων σύγκλισης κλπ των τραβηχτών επιχρισμάτων, καθώς και τα μερεμέτιστα, τα οποία πιθανόν να απαιτηθούν.

6.11. ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΜΕ ΚΕΡΑΜΙΚΑ ΠΛΑΚΙΔΙΑ

Κεραμικά πλακίδια μέχρι ύψος ψευδοροφής. Τα κεραμικά πλακίδια που θα χρησιμοποιηθούν θα είναι άριστης ποιότητας, μονόχρωμα μονόπυρα, ματ, διαστάσεων 20X20εκ. Τα πλακίδια τοποθετούνται επάνω στις επιφάνειες των τοίχων με ακρυλική τσιμεντοειδή λευκή κόλλα πλακιδίων τοίχων και δαπέδων, ενδεικτικού τύπου ISOMIX SUPER ACRYLIC της EVOCHEM. Μετά την τοποθέτηση των πλακιδίων γίνεται αρμολόγηση με ακρυλικό τσιμεντοειδή αρμόστοκο πλακιδίων τοίχων & δαπέδων, ενδεικτικού τύπου ISOMIX TILE GROUT της EVOCHEM και καθάρισμα της επένδυσης. Χώροι 07, 07α, 07β, 07γ, 07δ.

6.12. ΔΑΠΕΔΑ - ΕΠΙΣΤΡΩΣΕΙΣ

6.12.1. ΓΕΝΙΚΑ

Στο Κεφάλαιο αυτό περιγράφονται οι εργασίες που αναφέρονται στις καλύψεις- επιστρώσεις δαπέδων και αφορούν επιστρώσεις με κεραμικά πλακίδια, συντήρηση και αποκατάσταση υφισταμένων δαπέδων με πλακίδια, συντήρηση και αποκατάσταση υφισταμένων ξύλινων δαπέδων και ανακατασκευή των δαπέδων του εξωτερικού χώρου στην περιοχή επιρροής του κτιρίου.

6.12.2. ΝΕΑ ΔΑΠΕΔΑ ΚΕΡΑΜΙΚΩΝ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ

Χρησιμοποιούνται αντιολισθητικά, ανυάλωτα, υψηλής αντοχής πλακίδια Α' διαλογής, 20X20 εκ., GROUP Β1α, ανοικτής γκρι απόχρωσης και επιστρώνονται στα δάπεδα των χώρων υγιεινής και του βοηθητικού χώρου. Τα πλακίδια τοποθετούνται επάνω στις επιφάνειες της υποδομής των δαπέδων (μετά την αποξήλωση του υφισταμένου δαπέδου και την διάστρωση τσιμεντοκονίας) με ακρυλική τσιμεντοειδή λευκή κόλλα πλακιδίων τοίχων και δαπέδων, ενδεικτικού τύπου ISOMIX SUPER ACRYLIC της EVOCHEM. Μετά την τοποθέτηση των πλακιδίων γίνεται αρμολόγηση με ακρυλικό τσιμεντοειδή αρμόστοκο πλακιδίων τοίχων & δαπέδων, ενδεικτικού τύπου ISOMIX TILE GROUT της EVOCHEM και καθάρισμα της επένδυσης. Χώρος 04.

6.12.3. ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΔΑΠΕΔΑ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ

Θα γίνει επιμελής καθαρισμός των υφισταμένων δαπέδων πλακιδίων, τα οποία διατηρούνται (χώροι 01, 07, 07α, 07β, 07γ, 07δ, 07ε, 14).

6.12.4. ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΞΥΛΙΝΑ ΔΑΠΕΔΑ

Θα γίνει επιμελής τρίψιμο, στοκάρισμα και βερνίκωμα των υφισταμένων ξύλινων δαπέδων και των περιζωμάτων τους (σοβατεπιά). Χώροι 02, 03, 05, 06, 11, 12, 13.

6.12.5. ΔΑΠΕΔΟ ΡΑΜΠΑΣ ΑΜΕΑ

Το δάπεδο της ράμπας κατασκευάζεται ως εξής:

Επί της κεκλιμένης φέρουσας πλάκας οπλισμένου σκυροδέματος διαστρώνεται τσιμεντοκονίαμα των 450 kg τσιμέντου, πάχους 2,5 εκ. σε δύο στρώσεις. Επί της τελικής

επιφανείας του τσιμεντοκονιάματος επαλείφεται τσιμεντοειδές αντιολισθητικό κονίαμα ενδ, τύπου ANTISLIP DUROSTICK, το οποίο επαλείφεται στην άνω επιφάνεια του με ακρυλικό βερνίκι ενδεικτικού τύπου VISTA DUROSTICK.

6.13. ΜΑΡΜΑΡΙΚΑ

6.13.1. ΜΑΡΜΑΡΙΝΑ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Θα γίνει επιμελής καθαρισμός με υδροβολή υπό πίεση σε όλα τα μαρμάρινα οικοδομικά στοιχεία (βαθμίδες, περιζώματα, κατώφλια, κλπ).

6.13.2. ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΜΑΡΜΑΡΙΝΑ ΔΑΠΕΔΑ

Αποξηλώνονται τα εξωτερικά δάπεδα μαρμάρου, που έχουν παρουσιάσει εκτεταμένες φθορές, κακοτεχνίες και καθιζήσεις. Κατασκευάζεται υποδομή με θραυστό υλικό, πλάκα ελαφρά οπλισμένου σκυροδέματος και επί αυτής διαστρώνονται με τσιμεντοκονίαμα ορθογωνικές πλάκες μαρμάρου Καβάλας Α' ποιότητας.

6.14. ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΧΑΛΥΒΔΙΝΟ ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΝΕΟΥ ΦΕΓΓΙΤΗ

Γαλβανισμένο χαλύβδινο κιγκλίδωμα ασφαλείας με οριζόντιες και κατακόρυφες κιγκλίδες Φ20, πακτωμένο στην περιμετρική τοιχοποιία κατασκευάζεται στον νέο φεγγίτη των χώρων υγιεινής του ισογείου, στην βόρεια όψη του κτιρίου.

6.15. ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΑ

6.15.1. ΓΕΝΙΚΑ

Η κατασκευή τους θα είναι από ξύλο ή προϊόντα ξύλου και θα διαθέτουν όλα τα απαραίτητα εξαρτήματα (χειρολαβές, μηχανισμούς, μεντεσέδες, κλειδαριές), μικροϋλικά και λοιπό εξοπλισμό για την σωστή στήριξη, λειτουργία και ενσωμάτωση τους στο έργο.

6.15.2. ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ - ΘΥΡΕΣ ΚΟΙΝΕΣ ΠΡΕΣΣΑΡΙΣΤΕΣ

Τοποθετούνται σε όλους τους νέους χώρους υγιεινής (χώροι 07α, 07β, 07γ). Τα πρεσαριστά θυρόφυλλα είναι με επένδυση Formica, συνολικού πάχους 44mm και κατασκευάζονται με πλαίσιο από λευκή ξυλεία Σουηδική για τους ορθοστάτες και τις οριζόντιες τραβέρσες. Η πλήρωση του σκελετού γίνεται με διάτρητη μοριοσανίδα ειδικής πυκνότητας πάχους 32mm. Αμφίπλευρα του θυροφύλλου τοποθετείται κοντραπλακέ οκουμέ πάχους 5mm το οποίο επενδύεται με φαινοπλαστικό φύλλο πάχους 0,8 έως 1mm τύπου FORMICA. Στις τρεις πλευρές του θυροφύλλου τοποθετείται πηχάκι οξιάς πάχους 8mm. Αμφίπλευρα, το θυρόφυλλο στο κάτω μέρος φέρει ανοξείδωτη φάσα προστασίας 200X2 χιλ. Οι κάσες που χρησιμοποιούνται στις εσωτερικές ξύλινες θύρες, είναι μεταλλικές βιομηχανοποιημένες από στραντζαριστή γαλβανισμένη λαμαρίνα πάχους 1,5 χιλ., χωρίς σκοτία, με αντισκωριακή προστασία των επιφανειών με primer, έχουν πλάτος ανάλογο με το πάχος του τοίχου. Οι κάσες έχουν πατούρα κατάλληλου πάχους για να δεχθούν το κούφωμα, φέρουν τζινέτια για τον εντοιχισμό τους και το κενό τους γεμίζει με αριάνι.

6.15.3. ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ - ΘΥΡΕΣ ΤΑΜΠΛΑΔΩΤΕΣ

Νέες εξωτερικές ταμπλαδωτές ανοιγόμενες, μονόφυλλες ή δίφυλλες, με ή χωρίς φεγγίτη, από ξυλεία Όρεγκον πάϊν, σχεδίου, σύμφωνα με την μελέτη, που περιλαμβάνουν:

- α) Την κατασκευή κατάλληλης κάσσας ελάχιστης διατομής 150 μμ, από την ίδια ποιότητα ξυλείας και των ιδίων διατομών με τις όμοιες υπάρχουσες θύρες, που στερεώνεται με μεταλλικούς συνδέσμους (τζινέτια) σε όλο το ύψος του κουφώματος. Τα σόκορα των κασσών που εφάπτονται με την τοιχοποιία, βάζονται με μίνιο, προτού τοποθετηθούν στην θέση τους. Τα κενά μεταξύ τετραξύλου και τοιχοποιίας θα πληρωθούν με ισχυρή τσιμεντοκονία των 450 κιλ λευκού τσιμέντου, και εξωτερικά με μαστίχα σιλικόνης.
- β) Τον σκελετό (τραβέρσες, ορθοστάτες, τελάρα κλπ), κατάλληλης διατομής και πάχους 45 χιλ έως 50 χιλ, σύμφωνα με τις αντίστοιχες διαστάσεις των υπαρχουσών θυρών, από την ίδια ποιότητα ξυλείας, ως ανωτέρω.
- γ) Την κατασκευή κατάλληλων ταμπλάδων, από την ίδια ποιότητα ξυλείας, καθώς και των απαιτούμενων εργαλείων, συνθέτου σχεδίου.
- δ) Την κατασκευή πρεβαζιών, αρμοκαλύπτρων, νεροχύτη, κλπ, σύμφωνα με τις αντίστοιχες διαστάσεις και το σχέδιο των υπαρχουσών θυρών.
- ε) Την κατασκευή και τοποθέτηση περιμετρικά τού κουφώματος ειδικού λάστιχου, για την ανεμοστεγανότητα αυτού.
- ζ) Την αγορά και τοποθέτηση μεντεσέδων, κλείθρων, γρυλόχερων και λοιπών εξαρτημάτων λειτουργίας, αρίστης ποιότητας, βαρέως τύπου.

Οι υπάρχουσες εσωτερικές και εξωτερικές ταμπλαδωτές θύρες θα συντηρηθούν (επιμελές τρίψιμο, στοκάρισμα, κόλλημα και χρωματισμός).

6.15.4. ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ – ΥΑΛΟΣΤΑΣΙΑ - ΕΞΩΦΥΛΛΑ

Τα υφιστάμενα παράθυρα (κάσες, υαλοστάσια και γαλλικά εξώφυλλα) θα συντηρηθούν (επιμελές τρίψιμο, στοκάρισμα, κόλλημα και χρωματισμός) και θα γίνει προσεκτική στεγάνωση της συναρμογής των κασσών με τις περιμετρικές τοιχοποιίες (με υγρή, λευκή, βαφόμενη αντιμυκητιακή σιλικόνη), για την αποφυγή εισροής υγρασιών.

6.15.5. ΞΥΛΙΝΟ ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ

Το υφιστάμενο ξύλινο κλιμακοστάσιο θα συντηρηθεί (επιμελές τρίψιμο, στοκάρισμα, κόλλημα και χρωματισμός) και όπου παρατηρηθεί προσβολή από «σαράκι» θα γίνει ειδική αντιπαρασιτική αγωγή. Εάν διαπιστωθεί τοπική αστοχία κάποιου φέροντος ξύλινου στοιχείου, θα γίνει προσεκτική αφαίρεση και αντικατάσταση του, ή εάν αυτό δεν είναι εφικτό, θα γίνει «διακριτική» ενίσχυση του, με την μικρότερη δυνατή οπτική επιβάρυνση, σύμφωνα με τις οδηγίες της επίβλεψης.

6.15.6. ΞΥΛΙΝΕΣ ΣΤΕΓΕΣ

Οι υφιστάμενες ξύλινες στέγες όλων των ορόφων θα συντηρηθούν, όπου αυτό απαιτείται, και εάν παρατηρηθεί προσβολή από «σαράκι» θα γίνει ειδική αντιπαρασιτική αγωγή του ξύλου. Εάν διαπιστωθεί αστοχία κάποιου φέροντος ξύλινου στοιχείου, θα γίνει ενίσχυση του, σύμφωνα με τις οδηγίες της επίβλεψης.

6.16. ΟΡΟΦΕΣ

6.16.1. ΨΕΥΔΟΡΟΦΕΣ ΓΥΨΟΣΑΝΙΔΑΣ

Στους χώρους υγιεινής (χώροι 07, 07α, 07β, 07γ, 07δ) κατασκευάζεται ψευδοροφή γυψοσανίδας ανθυγρής, ενδεικτικού τύπου KNAUF D116. Οι γυψοσανίδες βιδώνονται σε μεταλλικό σκελετό στήριξης, που αποτελείται από κύριους οδηγούς UA 50 και δευτερεύοντες οδηγούς από μεταλλικά προφίλ CD 60/27. Με αυτό το σύστημα μπορεί να κατασκευαστεί οροφή με μεγάλες αποστάσεις μεταξύ των στηρίξεων, ώστε να μην επιβαρυνθεί η φέρουσα κατασκευή της ξύλινης στέγης. Η στήριξη των φερόντων στοιχείων της ψευδοροφής θα γίνει

στους περιμετρικούς τοίχους των χώρων.

6.16.2. ΕΠΙΖΩΓΡΑΦΙΣΜΕΝΕΣ ΟΡΟΦΕΣ ΕΠΙΧΡΙΣΜΕΝΕΣ ΣΕ ΞΥΛΙΝΗ ΥΠΟΔΟΜΗ (ΜΠΑΓΔΑΤΙ)

Οι επιζωγραφισμένες οροφές με οροφογραφίες θα καθαρισθούν και θα συντηρηθούν από εξειδικευμένο συνεργείο και θα αφαιρεθούν τα ανηρημένα υφιστάμενα φωτιστικά σώματα. Στην θέση των σημερινών στηρίξεων των ράβδων φωτισμού, θα αναρτηθούν σύγχρονες ράβδοι φωτισμού, μικρού βάρους και μικρού μεγέθους φωτιστικών σωμάτων (spot).

6.17. ΥΑΛΟΥΡΓΙΚΑ

6.17.1. ΓΕΝΙΚΑ

Οι υαλοπίνακες θα είναι Α διαλογής, Ευρωπαϊκής προέλευσης. Προβλέπονται οι ακόλουθοι τύποι:

- Διπλοί υαλοπίνακες
- Καθρέπτες

Οι διπλοί υαλοπίνακες με ενδιάμεσο κενό θα είναι κατασκευασμένοι έτσι ώστε να αποκλείεται η δημιουργία υδρατμών, συμπυκνωμάτων ή άλλων ενοχλητικών φαινομένων στο μεταξύ των υαλοπινάκων κενό, που θα παραμένει πάντοτε καθαρό και διαυγές.

6.17.2. ΔΙΠΛΟΙ ΥΑΛΟΠΙΝΑΚΕΣ

Υαλοπίνακες διπλοί θερμομονωτικοί Clear, πάχους 4 χιλ. ο καθένας, σφραγισμένοι με διάκενο 6 χιλ. μεταξύ τους. Τοποθετούνται στα νέα εξωτερικά υαλοστάσια.

6.17.3. ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ

Καθρέπτες πάχους 5χιλ., τοποθετούνται πάνω από τους νιπτήρες των χώρων υγιεινής και θα προστατεύονται έναντι διυγράνσεων με σφραγιστικά υλικά. Οι καθρέπτες φέρουν αυτοκόλλητες ταινίες διπλής όψης και στερεώνονται επάνω σε πινακίδα από MDF πάχους 16 χιλ. που βιδώνεται επάνω στον τοίχο. Η πινακίδα περιμετρικά φέρει γωνία αλουμινίου 20x20 χιλ. που κολλάται με σιλικόνη.

Ο καθρέπτης στον χώρο υγιεινής ΑΜΕΑ είναι ειδικός ανακλινόμενος, διαστάσεων 58x44 εκ. τοποθετούμενος επάνω από τον εργονομικό νιπτήρα του χώρου.

6.18. ΚΕΡΑΜΟΣΚΕΠΕΣ - ΚΑΠΝΟΔΟΧΟΙ

Θα πραγματοποιηθεί επιμελημένος έλεγχος της βυζαντινής κεραμοσκεπής όλων των ορόφων και θα αντικατασταθούν φθαρμένα κεραμίδια. Θα γίνει επιμελής αποκατάσταση των καπνοδόχων και έλεγχος της στεγάνωσης στα σημεία επαφής τους με την κεραμοσκεπή. Όπου απαιτείται θα επισκευασθεί η ανωτέρω στεγάνωση.

6.19. ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ

6.19.1. ΓΕΝΙΚΑ

Για την προετοιμασία, τα υποστρώματα των χρωμάτων κλπ, θα ακολουθηθούν τα όσα αναφέρονται στις προδιαγραφές και οδηγίες του εργοστασίου παραγωγής. Όλα τα υλικά που προδιαγράφονται είναι ενδεικτικού τύπου της εταιρείας ΒΙΒΕΧΡΩΜ. Προ οποιασδήποτε

εργασίας θα προηγηθεί επιμελημένος καθαρισμός και τρίψιμο των επιφανειών, ώστε να απομακρυνθούν οποιαδήποτε σαθρά υλικά.

6.19.2. ΒΕΡΝΙΚΟΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ

• ΒΕΡΝΙΚΙ ΞΥΛΙΝΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ

Τα ξύλινα στοιχεία δέχονται συντηρητικό και προστατευτικό ξύλου βάσεως νερού τύπου AQUAXYL PLUS και βερνίκι βάσεως νερού τύπου AQUAXYL VARNISH σατινέ.

6.19.3. ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΜΕ ΠΛΑΣΤΙΚΑ – ΑΚΡΥΛΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ

• ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΣΠΑΤΟΥΛΑΡΙΣΤΑ

Οι εσωτερικοί επιχρισμένοι τοίχοι σπατουλάρονται με χρώμα ενδεικτικού τύπου NEOPAL STUCCO, σε δύο στρώσεις κάθετες μεταξύ τους, ασταρώνονται με αστάρι ενδεικτικού τύπου NEOPAL PRIMER και δέχονται τελική επίστρωση με SUPER NEOPAL.

• ΑΚΡΥΛΙΚΑ

Χρωματισμοί με αδιάβροχα ακρυλικά χρώματα ενδεικτικού τύπου VIVECRYL αφού προηγηθεί σχολαστικός καθαρισμός και αστάρι ενδεικτικού τύπου VIVEDUR εφαρμόζονται σε όλες τις εξωτερικές επιφάνειες επιχρισμάτων του κτιρίου. Μετά το χρωματισμό εφαρμόζεται ειδική αντιγραφιστική επεξεργασία.

6.19.4. ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΩΝ

Οι χρωματισμοί των επιφανειών και στοιχείων από γαλβανισμένο μέταλλο θα περιλαμβάνουν:

- Προετοιμασία των επιφανειών όπως αναλυτικά περιγράφεται πιο πάνω.
- Εφαρμογή ειδικού μη τοξικού ασταριού ενός συστατικού ΓΑΛΒΑΝΙΖΕ σε δύο στρώσεις, σύμφωνα με τις προδιαγραφές του υλικού.
- Εφαρμογή δύο στρώσεων αλκυδικού βερνικοχρώματος ενδεικτικού τύπου VIVEMETAL με πρόσμιξη σκληρυντή ενδεικτικού τύπου VIVEHARD.

6.20. ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ

6.20.1. ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΧΩΡΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

Ο εξοπλισμός των χώρων υγιεινής, είδος υγιεινής, μπασίνια κ.λ.π. εξαρτήματα περιγράφεται και περιλαμβάνονται στην Η/Μ μελέτη.

Στο χώρο υγιεινής που χρησιμοποιείται από ΑΜΕΑ πλην του βασικού εξοπλισμού που αναφέρεται στην Η/Μ μελέτη περιλαμβάνεται και ο πιο κάτω ειδικός εξοπλισμός:

- Καθρέπτης ανακλινόμενος 58x44εκ. τοποθετούμενος πάνω από τον νιπτήρα, με την κάτω πλευρά σε απόσταση 80-85εκ. από το δάπεδο.
- Χειρολαβές (σταθερή και ανακλινόμενη) μήκους 65 και 83εκ, από σωλήνα υπενδεδυμένο με NYLON, τοποθετούμενες σε ύψος 80εκ. από το δάπεδο.

6.21. ΑΙΘΟΥΣΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΓΥΖΗ – ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΟΥ ΔΙΑΚΟΣΜΟΥ

Ο Νικόλαος Γύζης είναι από τους πιο σημαντικούς Έλληνες ζωγράφους του 19ου αιώνα της «Σχολής του Μονάχου». Κατά το 1864, δηλαδή ένα έτος πριν ο Γύζης αναχωρήσει για το εξωτερικό, ο Νικόλαος Νάζος τού ανέθεσε να διακοσμήσει την τραπεζαρία του ξενώνα της έπαυλης Παλατάκι στο Χαϊδάρι. Ο είκοσι δύο ετών τότε ζωγράφος κάλυψε τους τοίχους και την

οροφή της αίθουσας με την παράσταση των Τεσσάρων Εποχών. Η τοιχογραφία μέσω οφθαλμαπάτης δημιουργεί την αίσθηση στους επισκέπτες ότι βρίσκονται σε υπαίθριο χώρο και περιβάλλονται από σιδερένια «σκιάδα» στεγασμένη με γυαλί. Στην οροφή και τους τοίχους έχουν απεικονιστεί περίτεχνα κιγκλιδώματα πλαισιωμένα από αναρριχώμενα φυτά, άνθη και πουλιά που κελαηδούν. Στο κέντρο κάθε τοίχου ο Γύζης φιλοτέχνησε από μία μορφή νεαρής γυναίκας. Αυτές οι τέσσερις κοπέλες συμβολίζουν τις τέσσερις εποχές του χρόνου.

Οι εργασίες αποκατάστασης του έργου του Ν. Γύζη, που πραγματοποιήθηκαν το 2006 στο κτίριο, έχουν ήδη παρουσιάσει σημαντικότερες φθορές, λόγω υγρασιών και άλλων δυσμενών παραγόντων (πχ αστοχία οροφής).

Αφού γίνουν όλες οι εργασίες προστασίας των τοίχων από εξωτερικές υγρασίες, όπως έχει αναφερθεί ανωτέρω, και αφού αποκατασταθεί, εντός της στέγης, η ασφαλής ανάρτηση του επιχρίσματος της οροφογραφίας (στην νοτιοδυτική γωνία της οροφής του χώρου παρουσιάζει εντονότερη καμπύλωση / αποκόλληση), πρέπει να γίνει νέα μελέτη συντήρησης και αποκατάστασης του ζωγραφικού έργου του Νικολάου Γύζη, βάσει της οποίας θα πραγματοποιηθούν οι εργασίες, οι οποίες θα επαναφέρουν τις επιζωγραφίσεις στο επιθυμητό επίπεδο παρουσίασης και έκθεσης. Ο χώρος αυτός θα αποτελέσει «έκθεση του εαυτού του», καθ'όσον αποτελεί μοναδικό και ιδιαίτερο παράδειγμα ζωγραφικής έκφρασης του καλλιτέχνη.

Η μελέτη αυτή και οι εργασίες αποκατάστασης αποτελούν σημαντικό τμήμα των εργασιών αποκατάστασης του κτιρίου και αποτελούν αντικείμενο επιστημονικής μελέτης και εξειδικευμένης εργασίας συντήρησης και αποκατάστασης. Στην παρούσα φάση δεν υπάρχει η εξειδικευμένη μελέτη συντήρησης και αποκατάστασης του εν λόγω ζωγραφικού διακόσμου, προβλέπεται όμως η δαπάνη των εργασιών συντήρησης και αποκατάστασης.

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ & ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ**



ΕΡΓΟ :
**ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΤΙΡΙΩΝ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΟΝ
ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΟΠΟ ΤΟΥ ΠΥΡΓΟΥ "ΠΑΛΑΤΑΚΙ" ΓΙΑ
ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΤΟΥΣ**

ΠΑΛΑΤΑΚΙ – ΠΥΡΓΟΣ «ΘΩΝ» ΑΡ. ΜΕΛ. : 11/2019
CPV: 45453000-7 45351000-2 45310000-3

ΘΕΣΗ :
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΘΗΝΩΝ, "ΠΑΛΑΤΑΚΙ", Ο.Τ. 95-96-97, ΧΑΪΔΑΡΙ, ΑΤΤΙΚΗ

ΕΙΔΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ :
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ

ΣΤΑΔΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ :
ΜΕΛΕΤΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ: **ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2019**

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ – ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΕΙΣ :

.....
.....
.....

ΣΥΝΤΑΞΗ : ΕΛΕΓΧΟΣ :
ΣΚΟΡΔΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΕΦΑΝΗ ΑΝΝΑ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧ/ΚΟΣ ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧ/ΚΟΣ
ΚΑΜΠΟΛΗΣ ΦΩΤΗΣ
ΗΛ/ΓΟΣ ΜΗΧ/ΚΟΣ

ΘΕΩΡΗΣΗ:
Η Δ/ΝΤΡΙΑ Τ.Υ.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
ΗΛ/ΓΟΣ-ΜΗΧ/ΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

--	--

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΕΥΧΟΥΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ – ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ ΠΑΛΑΤΑΚΙ – “ΠΥΡΓΟΣ ΘΩΝ”

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ, ΠΛΑΙΣΙΟΚΑΙΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ:
ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ – ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

2. ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΠΑΛΑΤΑΚΙ “ΠΥΡΓΟΥ ΘΩΝ”

3. ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ – ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ
ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

4. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΠΕΡΙΒΑΛΛΩΝ ΧΩΡΟΣ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΨΕΩΝ
ΥΠΟΓΕΙΟ
ΙΣΟΓΕΙΟ
Α! ΟΡΟΦΟΣ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΞΥΛΙΝΗΣ ΣΤΕΓΗΣ

5. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

ΓΕΝΙΚΑ
ΥΛΙΚΑ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ
ΜΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ
ΠΡΟΕΡΓΑΣΙΕΣ – ΚΑΘΑΙΡΕΣΕΙΣ - ΦΟΡΤΟΕΚΦΟΡΤΩΣΕΙΣ – ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ
ΙΚΡΙΩΜΑΤΑ
ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΕΜΦΑΝΩΝ ΛΙΘΟΔΟΜΩΝ ΟΨΕΩΝ ΜΕ ΥΔΡΟΒΟΛΗ
ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΡΩΓΜΩΝ ΤΟΙΧΟΠΟΙΙΩΝ
ΜΟΝΩΣΕΙΣ - ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ
ΑΠΟΣΤΡΑΓΓΙΣΗ-ΥΓΡΟΜΟΝΩΣΗ (DRAINAGE),
ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ ΤΟΙΧΟΠΟΙΙΩΝ
ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗ -ΥΓΡΟΜΟΝΩΣΗ ΕΞΩΣΤΩΝ ΚΑΙ ΔΩΜΑΤΩΝ:
ΑΔΙΑΒΡΟΧΟΠΟΙΗΣΗ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΩΝ ΣΤΗΘΑΙΩΝ (ΠΛΙΝΘΟΔΟΜΕΣ & ΛΙΘΙΝΗ ΣΤΕΨΗ):
ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ
ΑΠΛΑ ΤΟΠΙΚΑ ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΙΚΑ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ
ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΜΕ ΚΕΡΑΜΙΚΑ ΠΛΑΚΙΔΙΑ
ΔΑΠΕΔΑ - ΕΠΙΣΤΡΩΣΕΙΣ
ΓΕΝΙΚΑ
ΝΕΑ ΔΑΠΕΔΑ ΚΕΡΑΜΙΚΩΝ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ
ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΔΑΠΕΔΑ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ
ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΞΥΛΙΝΑ ΔΑΠΕΔΑ
ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΑ
ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ – ΥΑΛΟΣΤΑΣΙΑ - ΕΞΩΦΥΛΛΑ
ΞΥΛΙΝΟ ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ
ΟΡΟΦΕΣ
ΕΠΙΖΩΓΡΑΦΙΣΜΕΝΕΣ ΟΡΟΦΕΣ ΕΠΙΧΡΙΣΜΕΝΕΣ ΣΕ ΞΥΛΙΝΗ ΥΠΟΔΟΜΗ (ΜΠΑΓΔΑΤΙ)
ΥΑΛΟΥΡΓΙΚΑ
ΔΙΠΛΟΙ ΥΑΛΟΠΙΝΑΚΕΣ
ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΧΩΡΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ, ΠΛΑΙΣΙΟ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ:

Έργο / Μελέτη:

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ & ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΚΤΙΡΙΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΟΠΟΥ ΠΑΛΑΤΑΚΙ-“ΠΥΡΓΟΥ ΘΩΝ”

Η παρούσα μελέτη αφορά την αποκατάσταση και επανάχρηση του διατηρητέου κτιρίου, επωνομαζόμενου “ΠΥΡΓΟΣ ΘΩΝ”, το οποίο βρίσκεται στον Δήμο Χαϊδαρίου Αττικής, επί της λεωφόρου Αθηνών, στην θέση «Παλατάκι», στο οικοδομικό τετράγωνο 95-96-97.

Το έργο εντάσσεται στο πλαίσιο αποκατάστασης και αξιοποίησης των τριών διατηρητέων κτιρίων του εν λόγω οικοδομικού τετραγώνου (Πύργος «Παλατάκι», Κτίριο Ν. Γύζη, Στάβλοι), προκειμένου να αποτελέσουν πόλο πολιτιστικής ανάπτυξης και δραστηριότητας του Δήμου, στην ιστορική αυτή θέση.

Στόχος της μελέτης είναι η αποκατάσταση του κτιρίου (οικοδομική, μορφολογική, λειτουργική) και ο εκσυγχρονισμός του από πλευράς ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, προκειμένου να δεχθεί συγκεκριμένες πολιτιστικές δραστηριότητες του Δήμου.

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ – ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Ο πύργος «Παλατάκι – Πύργος Θών» είναι το κεντρικό κτίριο του συγκροτήματος, το οποίο διαθέτει περιβάλλοντα χώρο 8,5 στρεμμάτων.

Με τις αποφάσεις του Υπουργείου Πολιτισμού υπ’ αριθμ. 58603/6642/2-11-76 – ΦΕΚ 1364B/8-11-1976 και ΥΠΠΕ/ΓΔΠΑ/ΥΑΠΑ/ΔΙΛΑΠ/Γ761/40373 – ΦΕΚ 832B/20-9-1979 έχουν χαρακτηρισθεί ως διατηρητέα ο Πύργος «Παλατάκι» και ο περιβάλλων χώρος του.





Νότια όψη



Δυτική όψη



Ανατολική όψη



Βόρεια όψη

Ο πύργος «Παλατάκι» βρίσκεται στην περιοχή του Ελαιώνα, στην περιοχή όπου έγιναν οι μάχες του Αγώνα του 1821. Εκεί υπήρχε μεγάλο περιφραγμένο αγρόκτημα, γνωστό ως Αχερδάρι (Χαϊδάρι). Σύμφωνα με την παράδοση, το κτήμα αυτό πήρε το όνομά του από τον επί Τουρκοκρατίας ιδιοκτήτη του, Χαϊδάρ πασά. Σήμερα, μια μαρμαρίνη τιμητική στήληκαθώς και μια προτομή του Καραϊσκάκη, τοποθετημένες στην πλατεία γύρω από το Παλατάκι, θυμίζουν τα γεγονότα του 1821. Σήμερα, στον χώρο της μεγάλης μάχης του Χαϊδαρίου βρίσκεται πυργοειδές κτίσμα, γνωστό στο ευρύ κοινό ως Παλατάκι. Τόσο το κτήριο, όσο και η γύρω περιοχή έχουν ανακηρυχθεί διατηρητέος ιστορικός τόπος από το Υπουργείο Πολιτισμού από το 1979.

Το Παλατάκι αποτελεί τυπικό δείγμα αρχιτεκτονικής ρομαντικού ιστορισμού με νεογοθτικά στοιχεία. Βασικά του χαρακτηριστικά είναι ο φρουριακός χαρακτήρας (επάλξεις, γωνιακοί πύργοι, στενά παράθυρα), οι ραδινές αναλογίες και τα γοθικίζοντα διακοσμητικά στοιχεία (παράθυρα επιστεφόμενα από οξυκόρυφα τόξα, εξωτερικός κεραμοπλαστικός διάκοσμος, διαμόρφωση επάλξεων και γωνιακών πυργίσκων). Ο πύργος διαθέτει δύο ορόφους, δώμα και ημιυπόγειο, όπου βρίσκονταν τα μαγειρεία και οι βοηθητικοί χώροι. Οι όροφοι αποτελούνται από μικρό αριθμό ψηλοτάβανων αιθουσών, οι μεγαλύτερες από τις οποίες χρησιμοποιούνταν ως τραπεζαρίες και χώροι υποδοχής. Τα ταβάνια είναι κοσμημένα με οροφογραφίες εξαιρετικής ποιότητας.

Το κυρίως κτήριο πλαισιωνόταν από βοηθητικά κτίσματα, που περιλάμβαναν ξενώνα, στάβλους (αναψυκτήριο «Το Ιστορικό») και ελαιοτριβείο. Τόσο ο πύργος όσο και τα γύρω κτίσματα πλαισιώνονταν από εκτεταμένους κήπους με ανθώνες, φοίνικες, οπωροφόρα και άλλα δέντρα, ώστε να δημιουργείται ένα ειδυλλιακό περιβάλλον. Η εξοχική έπαυλη ανήκε σε μεγάλο κτήμα έκτασης άνω των τριάντα στρεμμάτων που εκτεινόταν προς τα βόρεια και ανατολικά.

Πρώτος ιδιοκτήτης της έκτασης υπήρξε πιθανότατα ο Χαϊδάρ πασάς, ο οποίος έδωσε και το όνομά του στο κτήμα και την ευρύτερη περιοχή. Σύμφωνα με μαρτυρίες, στην περιοχή υπήρχε τειχισμένο αγρόκτημα με πύργο στο εσωτερικό του. Βέβαια, ο πύργος αυτός δεν είναι δυνατόν να ταυτιστεί με το Παλατάκι, καθώς η αρχιτεκτονική μορφή του δεύτερου δεν επιτρέπει χρονολόγηση νωρίτερα από τη δεκαετία του 1830, αν όχι αργότερα. Προφανώς, ο πύργος που υπήρχε στο Χαϊδάρι πριν την απελευθέρωση, κατεδαφίστηκε, προκειμένου να οικοδομηθεί το Παλατάκι. Η ακριβής χρονολογία ανέγερσης του πύργου είναι ασαφής. Σε γενικές γραμμές τοποθετείται στις πρώτες μετεπαναστατικές δεκαετίες. Κάποιοι ερευνητές αποδίδουν τον σχεδιασμό του στον Γάλλο αρχιτέκτονα François Boulanger (1807-1875). Μια άλλη εκδοχή θέλει ως δημιουργό του χαϊδαριώτικου πύργου τον αρχιτέκτονα και πολεοδόμο Σταμάτιο Κλεάνθη (1802-1862), ενώ υπάρχει και η εκδοχή αρχιτέκτων του κτίσματος να είναι ο Ernst Ziller. Πρόσφατη έρευνα όμως της αρχιτέκτονας/ιστορικού Μάρως Καρδαμίτση Αδάμη αποδίδει τελεσίδικα και τεκμηριωμένα το κτήριο στον Ernst Ziller.

Ο πύργος είναι τυπικό δείγμα αρχιτεκτονικής ρομαντικού ιστορισμού με νεογοθτικά στοιχεία. Βασικά του χαρακτηριστικά είναι ο φρουριακός χαρακτήρας, οι ραδινές αναλογίες και τα γοθικίζοντα διακοσμητικά στοιχεία, όπως τα παράθυρα με οξυκόρυφα τόξα, ο εξωτερικός κεραμοπλαστικός διάκοσμος, η διαμόρφωση των επάλξεων και των γωνιακών πυργίσκων. Κάτω από τις επάλξεις υπάρχει ζώνη από κεραμικά πλακίδια με ανάγλυφη διακόσμηση ροδάκων.

Στις αρχές του 20ού αιώνα το Παλατάκι αναφέρεται ότι πέρασε στην ιδιοκτησία του Χιώτη εφοπλιστή Αντώνιου Παλιού. Τότε η έπαυλη ανακαινίστηκε συστηματικά. Πιθανότατα σε αυτή τη φάση θα πρέπει να αποδοθούν και οι οροφογραφίες του κυρίως κτίσματος, καθώς και η επιγραφή «ΚΡΕΙΣΣΟΝ ΦΘΟΝΟΣ ΟΙΚΤΙΡΜΟΥ» που κοσμεί τον χώρο πάνω από το τζάκι της κυρίως αίθουσας του πρώτου ορόφου. Κάποιες πηγές παρουσιάζουν ως ιδιοκτήτη του Χαϊδαριώτικου πύργου κατά τα τέλη του 19ου και τις πρώτες δεκαετίες του 20ού αιώνα τον μεγαλοκτηματία Γεώργιο Παχύ. Ο γάμος του Παχύ με την Αιμιλία Σκουζέ, γόνο μεγάλης αθηναϊκής οικογένειας γαιοκτημόνων, συνένωσε μεγάλες εκτάσεις γης της Αττικής, με το Παλατάκι.

Κατά την περίοδο 1957-1971 το Παλατάκι στέγασε την ψυχιατρική κλινική «Άγιος Ιωάννης», γεγονός που προκάλεσε σοβαρότατες ζημιές στο εσωτερικό του κτίσματος.

Το 1976 ο πύργος Παλατάκι χαρακτηρίστηκε «οίκημα χρήζον ειδικής κρατικής προστασίας» με απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού.

Το 1979 ο περιβάλλον χώρος κηρύχθηκε «διατηρητέος ιστορικός τόπος».

Το 1985 με την οικονομική συμβολή του Υπουργείου Πολιτισμού ο πύργος και ο περιβάλλον χώρος περιήλθαν στην ιδιοκτησία του Δήμου Χαϊδαρίου. Την ίδια χρονιά διαμορφώθηκε και ο περιβάλλον χώρος από τον Δήμο Χαϊδαρίου. Η διαμόρφωση έγινε με μελέτη του αρχιτέκτονα Γιάννη Ιγγλέση.

Το 1987 άρχισαν οι εργασίες συντήρησης και αποκατάστασης του κτιρίου από τον Δήμο Χαϊδαρίου και το Υπουργείο Πολιτισμού, που ολοκληρώθηκαν το 1993, με Αρ. Οικοδ. Άδειας 2168/1987.

Με τη φροντίδα των συντηρητών, τα τζάκια από σκαλιστό μάρμαρο αποκαταστάθηκαν στην παλιά τους μορφή, αφού έπειτα από προσπάθειες βρέθηκε το ίδιο είδος μαρμάρου. Ξύλο, σιδερένια καρφιά, μάρμαρο και τούβλα που αναζητήθηκαν τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, τοποθετήθηκαν και πάλι στην αρχική τους θέση με τις παλιές μεθόδους. Κεραμικά φθαρμένα αντικαταστάθηκαν με πανομοιότυπα. Τα υλικά της αποκατάστασης δεν διαφέρουν από εκείνα που χρησιμοποιήθηκαν από τους πρώτους τεχνίτες. Η αφαίρεση των κατά καιρούς χρησιμοποιούμενων επιχρισμάτων αποκάλυψε έναν μικρό θησαυρό στους τοίχους και την οροφή του κτιρίου. Οι οροφोगραφίες, ορισμένες από τις οποίες ήταν σχεδόν ανέπαφες, ενώ άλλες έχουν υποστεί σοβαρές καταστροφές, είναι ένα πραγματικό κομψοτέχνημα. Στους τοίχους τα πρωτότυπα χρώματα αποκαλύφθηκαν και ξανάδωσαν στον πύργο το παλιό του ύφος. Εξωτερικά το κτήριο αποδόθηκε στην αρχική του μορφή, με τη λαξευτή πέτρα και τις πολεμίστρες, φτιαγμένες από ειδικά τούβλα που χρειάστηκε να έλθουν από το εξωτερικό, προκειμένου να χρησιμοποιηθούν σχετικά υλικά στις σωστές τους διαστάσεις.

Το 1993 υλοποιήθηκε μελέτη επίπλωσης-διακόσμησης, του αρχιτέκτονα Θ. Βαράγκη.

Τον Ιούνιο του 1993 έγιναν τα εγκαίνια του κτιρίου.

Στο Παλατάκι στεγαζόταν μέχρι πρόσφατα η Διοίκηση του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Χαϊδαρίου και παράλληλα χρησιμοποιούταν ως εκθεσιακός χώρος και για επίσημες εκδηλώσεις.

2. ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΠΑΛΑΤΑΚΙ «ΠΥΡΓΟΣ ΘΩΝ»



Βοηθητική είσοδος Ισογείου



Χώλλ εισόδου Ισογείου



Κεντρικός χώρος Ισογείου



Τζάκι κεντρικού χώρου
Έτος 1900



Κλιμακοστάσιο



Χώλλ Α! Ορόφου



Χώρος εκδηλώσεων Α! Ορόφου



Δώμα



Τυπικό οξυκόρυφο παράθυρο



Ανοδικές υγρασίες υπογείου



Υαλοστάσιο με μονότζαμι και κουτί ρολού



Επάλξεις και ελκυστήρες δώματος

3. ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ – ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

Αντικείμενο της συνολικής μελέτης είναι η αποκατάσταση του κτιρίου Παλατάκι – Πύργος “Θών” (οικοδομική, μορφολογική, λειτουργική) και ο εκσυγχρονισμός του από πλευράς ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, προκειμένου να δεχθεί συγκεκριμένες πολιτιστικές δραστηριότητες του Δήμου.

Η υφιστάμενη κατάσταση του κτιρίου παρουσιάζει την εξής εικόνα:

- Ο φέρων οργανισμός του κτιρίου, ο οποίος έχει ήδη υποστεί εργασίες αποκατάστασης, δεν παρουσιάζει φαινόμενα οποιασδήποτε γενικευμένης αστοχίας, ή βλάβης. Τοπικές βλάβες, με τη μορφή κυρίως επιφανειακών, γραμμικών ρωγμών εντοπίζονται σε αρκετά σημεία, είναι όμως αντιμετώπισιμες σε οικοδομικό, επισκευαστικό επίπεδο.
- Οι όψεις του κτιρίου (τοιχοποιίες, κουφώματα, μορφολογικά στοιχεία) έχουν υποστεί τοπικές φθορές, λόγω χρόνου και καιρικών συνθηκών.
- Τα εξωτερικά κουφώματα (θύρες και παράθυρα) παρουσιάζουν φθορές λόγω χρόνου και καιρικών συνθηκών, κρίνονται όμως αυθεντικά και η επέμβαση περιορίζεται στη συντήρηση τους για λόγους αυθεντικότητας. Τα κουφώματα είναι πολύ ιδιαίτερα, με εξωτερικό σύστημα ρολού, ενδιάμεσα υαλόφυλλα και εσωτερικά φύλλα συσκόπισης, όλα ξύλινα και αυθεντικά.
- Η στέγαση του κτιρίου (δώματα με συμβατική υγραμόνωση και θερμομόνωση και τοπικά, σ ένα χώρο μόνο, επικεράμωση) παρουσιάζει σοβαρά προβλήματα με εμφάνιση καθοδικών υγρασιών στους υποκείμενους χώρους και τοπική καταστροφή των επιχρισμάτων οροφής.
- Ο εσωτερικός χώρος με το ζωγραφικό τους έργο (τοιχογραφίες, οροφολογίες) παρουσιάζει τοπικές διαβρώσεις από υγρασίες και χρήζει ειδικής αντιμετώπισης τοπικής συντήρησης και αποκατάστασης. Το έργο της αποκάλυψης και συντήρησης του ζωγραφικού διακόσμου, της προηγούμενης ανακαίνισης, έχει υποστεί τοπικές φθορές.
- Οι εσωτερικοί χώροι του υπογείου παρουσιάζουν φθορές λόγω ανερχομένων υγρασιών στα δάπεδα και τις τοιχοποιίες.

ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Η Αρχιτεκτονική μελέτη αφορά το κτίριο Παλατάκι - Πύργος Θωνκαι έχει ως σκοπό την αποκατάσταση του και τον εκσυγχρονισμό του. Το Υπόγειο θα αποδοθεί σε εκθεσιακές χρήσεις (μόνιμη έκθεση ιστορίας του Χαϊδαρίου), με κύριους εκθεσιακούς χώρους τους Β08, Β09 και Β10. Οι λοιποί υπόγειοι χώροι, Β11 και Β12 θα χρησιμοποιηθούν ως αποθήκες.

- Οι ισόγειοι χώροι (χώροι 007, 008, 009) θα λειτουργούν για την υποδοχή προσωπικοτήτων και την πραγματοποίηση τελετών (πχ πολιτικοί γάμοι), περιορισμένου αριθμού παρουσίας επισκεπτών.
- Οι χώροι του Α! Ορόφου 103, 104, 105 θα λειτουργήσουν ως γραφειακοί χώροι, με αντικείμενο τις πολιτιστικές δραστηριότητες του Δήμου.

ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

- Οι διεθνείς και εγχώριοι κανόνες συντήρησης και αποκατάστασης διατηρητέων κτιρίων και

μνημείων, καθώς και η κήρυξη του συγκεκριμένου κτιρίου ως διατηρητέου νεωτέρου μνημείου.

4. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΠΕΡΙΒΑΛΛΩΝ ΧΩΡΟΣ

- E04 ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΗ ΑΠΟΞΗΛΩΣΗΡΑΓΙΣΜΕΝΗΣ ΤΣΙΜΕΝΤΟΚΟΝΙΑΣ ΣΤΗ ΒΑΣΗ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ
- E12 ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΝΕΑΣ ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΗΣ ΑΠΟΣΤΡΑΓΓΙΣΗΣ-ΥΓΡΟΜΟΝΩΣΗΣ(DRAINAGE), ΜΕ ΑΝΑΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΗΣ ΛΙΘΟΣΤΡΩΣΗΣΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ
- E07 ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΦΡΕΑΤΙΩΝ
- E13 ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΣΗ ΚΟΥΒΟΥΚΛΙΟΥ Η/Μ ΔΙΚΤΥΩΝ
- E08 ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΣΗ-ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΗ ΕΠΙΤΟΙΧΩΝ ΚΑΙ ΕΝΑΕΡΙΩΝ ΚΑΛΩΔΙΩΝ ΔΙΚΤΥΩΝ & ΥΠΟΓΕΙΟΠΟΙΗΣΗ ΝΕΩΝ ΔΙΚΤΥΩΝ
- E11 ΜΕΤΑΦΥΤΕΥΣΗ ΔΕΝΤΡΟΥ (ΑΚΑΚΙΑ ΜΕΤΡΙΟΥ ΜΕΓΕΘΟΥΣ) ΝΟΤΙΟΔΥΤΙΚΗΣ ΓΩΝΙΑΣ

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΨΕΩΝ

- E01 ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΕΜΦΑΝΩΝ ΛΙΘΟΔΟΜΩΝ ΟΨΕΩΝ ΜΕ ΥΔΡΟΒΟΛΗΑΠΟ GRAFITY, ΒΡΥΑ & ΛΕΙΧΗΝΕΣ. ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΑΝΤΙΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ, ΕΩΣ ΣΤΑΘΜΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ
- E08 ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΣΗ-ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΗ ΕΠΙΤΟΙΧΩΝ ΚΑΙ ΕΝΑΕΡΙΩΝΚΑΛΩΔΙΩΝ ΔΙΚΤΥΩΝ & ΥΠΟΓΕΙΟΠΟΙΗΣΗ ΝΕΩΝ ΔΙΚΤΥΩΝ
- E02 ΓΕΝΙΚΟΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΩΝ ΣΤΗΘΑΙΩΝ ΑΝΩΔΟΜΗΣ (ΕΜΦΑΝΕΙΣ ΠΛΙΝΘΟΔΟΜΕΣ & ΛΙΘΙΝΗ ΣΤΕΨΗ), ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΠΛΕΥΡΕΣ

ΥΠΟΓΕΙΟ

- E15 ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΚΤΙΣΤΗΣ ΚΛΙΜΑΚΑΣ ΥΠΟΓΕΙΟΥ
- E16 ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΡΗΓΜΑΤΩΣΕΩΝ ΤΟΙΧΟΠΟΪΑΣ (ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ ΛΙΘΟΔΟΜΗΣ)
- E24 ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΑΝΕΡΧΟΜΕΝΩΝ ΥΓΡΑΣΙΩΝ ΤΟΙΧΩΝ ΥΠΟΓΕΙΟΥ
- E26 ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΥΠΑΡΧΟΝΤΩΝ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ 20Χ20ΕΚΜΕ ΡΟΜΒΟΕΙΔΕΙΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΕΣΨΗΦΙΔΕΣ
- E28 ΓΕΝΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΡΟΦΩΝ ΥΠΟΓΕΙΩΝ ΧΩΡΩΝΕΠΙΠΕΔΩΝ, 'Η ΜΕΤ' ΕΠΑΛΛΗΛΩΝ ΘΟΛΙΣΚΩΝ.ΑΠΟΞΗΛΩΣΗ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΟΣ, ΑΝΤΙΣΚΩΡΙΑΚΗ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΔΟΚΩΝ & ΝΕΑ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ
- E36 ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΝΕΟΥ ΞΥΛΙΝΟΥ ΣΟΒΑΤΕΠΙΟΥΥΠΟΓΕΙΩΝ ΧΩΡΩΝ
- E38 ΝΕΟΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΤΟΙΧΩΝ ΧΩΡΩΝ ΥΠΟΓΕΙΟΥ
- E40 ΠΛΗΡΗΣ ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ,ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ ΤΟΙΧΩΝ & ΔΑΠΕΔΩΝ ΧΩΡΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
- E27 ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΕΓΧΡΩΜΩΝ ΤΣΙΜΕΝΤΟΠΛΑΚΙΔΙΩΝ 20Χ20ΕΚ ΒΟΗΘΗΤΙΚΗΣ ΕΙΣΟΔΟΥ. ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΒΥΘΙΣΜΑΤΟΣ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΩΝ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ

E29 ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΣ ΥΠΑΡΧΟΝΤΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ ΕΚΤΟΣ ΥΑΛΟΣΤΑΣΙΩΝ

E30 ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΑΛΟΣΤΑΣΙΩΝ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ ΜΕ ΝΕΑ ΜΕ ΔΙΠΛΟΥΣ ΥΑΛΟΠΙΝΑΚΕΣ

E30B ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ

ΙΣΟΓΕΙΟ

E14 ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΔΑΠΕΔΟΥ ΜΑΡΜΑΡΙΝΩΝ ΠΛΑΚΩΝ 20Χ20ΕΚ.ΜΕ ΡΟΜΒΟΕΙΔΕΙΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΕΣ ΨΗΦΙΔΕΣ (ΗΜΙΥΠΑΙΘΡΙΟΣ)

E16 ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΡΗΓΜΑΤΩΣΕΩΝ ΤΟΙΧΟΠΟΙΪΑΣ (ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ ΛΙΘΟΔΟΜΗΣ)

E17 ΤΟΠΙΚΗ ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΛΙΘΟΔΟΜΗΣ ΣΤΗ ΣΥΝΑΡΜΟΓΗ ΜΕ ΚΥΡΙΑ ΜΑΡΜΑΡΙΝΗ ΚΛΙΜΑΚΑ ΕΙΣΟΔΟΥ

E19 ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΣΙΔΕΡΕΝΙΑΣ ΜΠΑΛΚΟΝΟΠΟΡΤΑΣ ΕΞΩΣΤΗ

E18 ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΙΔΕΡΙΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΑΝΟΙΓΜΑΤΩΝ

E29 ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΣ ΥΠΑΡΧΟΝΤΩΝ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ ΕΚΤΟΣ ΥΑΛΟΣΤΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΚΟΥΤΙΟΥ ΡΟΛΩΝ

E30 ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΑΛΟΣΤΑΣΙΩΝ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ ΜΕ ΝΕΑ ΜΕ ΔΙΠΛΟΥΣ ΥΑΛΟΠΙΝΑΚΕΣ

E30B ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ

E32 ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΟΡΘΟΣΤΑΤΩΝ ΝΟΤΙΟΥ ΑΝΟΙΓΜΑΤΟΣ

E33 ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΩΝ ΑΝΘΕΜΙΩΝ

E34 ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΣΚΑΛΑΣ (ΤΡΙΨΙΜΟ, ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ) & ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ ΚΙΓΚΛΙΔΩΝ ΟΠΩΣ ΟΙ ΥΠΑΡΧΟΥΣΕΣ

E37 ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ ΥΠΑΡΧΟΝΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΩΝ ΣΕ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΕΠΙΣΚΕΥΩΝ (ΤΑ ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΕΧΟΥΝ ΚΑΤΑ ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙ ΕΡΕΥΝΑ ΣΥΝΤΗΡΗΤΩΝ ΣΧΕΤΙΚΗ ΜΕ ΤΗΝ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΤΩΝ ΑΥΘΕΝΤΙΚΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ)

E39 ΒΕΡΝΙΚΟΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΒΑΦΗ ΛΙΘΙΝΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΔΩΝ ΣΤΟ ΠΑΧΟΣ ΤΟΥ ΤΟΙΧΟΥ ΣΤΟΝ ΙΔΙΟ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟ

E40 ΠΛΗΡΗΣ ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ, ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ ΤΟΙΧΩΝ & ΔΑΠΕΔΩΝ ΧΩΡΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

E41 ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ ΤΟΙΧΩΝ & ΔΑΠΕΔΩΝ ΧΩΡΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΗΡΙΟΥ

E43 ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗΣ ΥΓΡΟΜΟΝΩΣΗΣ ΕΞΩΣΤΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΝΕΟΥ ΜΑΡΜΑΡΙΝΟΥ ΔΑΠΕΔΟΥ ΑΠΟ ΠΛΑΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΩΝ 30Χ30ΕΚ. ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΑΠΟΡΡΟΩΝ)

E46 ΤΟΠΙΚΕΣ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΚΑΙ ΟΡΟΦΟΓΡΑΦΙΩΝ, ΟΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΝΤΑΙ ΤΟΠΙΚΕΣ ΔΙΑΒΡΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΥΓΡΑΣΙΕΣ, ΑΠΟ ΕΜΠΕΙΡΟ ΣΥΝΤΗΡΗΤΗ.

ΑΙ ΟΡΟΦΟΣ

- E09 ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΑΝΗΡΤΗΜΕΝΟΥ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΦΩΤΙΣΜΟΥΑΙΘΟΥΣΑΣ Α' ΟΡΟΦΟΥ
- E16 ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΡΗΓΜΑΤΩΣΕΩΝ ΤΟΙΧΟΠΟΪΑΣ (ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ ΛΙΘΟΔΟΜΗΣ)
- E18 ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑΤΩΝΚΑΙ ΣΙΔΕΡΙΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΑΝΟΙΓΜΑΤΩΝ
- E25 ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΚΑΤΕΡΧΟΜΕΝΩΝ ΥΓΡΑΣΙΩΝ Α' ΟΡΟΦΟΥ
- E10 ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΠΙΝΑΚΩΝ-ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ
- E29 ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΣ ΥΠΑΡΧΟΝΤΩΝ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ ΕΚΤΟΣ ΥΑΛΟΦΥΛΛΩΝΚΑΙ ΚΟΥΤΙΟΥ ΡΟΛΩΝ
- E30 ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΑΛΟΦΥΛΛΩΝ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝΜΕ ΝΕΟΥΣ ΔΙΠΛΟΥΣ ΥΑΛΟΠΙΝΑΚΕΣ
- E30B ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ
- E33 ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΜΕΤΑΛΙΚΩΝ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΩΝ ΑΝΘΕΜΙΩΝ
- E35 ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΣΚΑΛΑΣ, ΜΕ ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΝΕΩΝΥΠΟΚΕΙΜΕΝΩΝ ΦΟΥΡΟΥΣΙΩΝ, ΟΠΩΣ ΤΑ ΥΠΑΡΧΟΝΤΑ
- E37 ΑΝΑΠΑΡΑΓΩΓΗ ΥΠΑΡΧΟΝΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΩΝ ΣΕ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΕΠΙΣΚΕΥΩΝ ΚΑΙ ΒΑΦΗ ΛΙΘΙΝΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΔΩΝ ΣΤΟ ΠΑΧΟΣ ΤΟΥ ΤΟΙΧΟΥΣΤΟΝ ΙΔΙΟ ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟ
- E40 ΠΛΗΡΗΣ ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ, ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ ΤΟΙΧΩΝ & ΔΑΠΕΔΩΝ ΧΩΡΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ
- E42 ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΤΟΙΧΗΣ ΞΥΛΙΝΗΣ ΕΡΜΑΡΙΟΘΗΚΗΣ (Α'ΟΡΟΦΟΣ)
- E46 ΤΟΠΙΚΕΣ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΕΙΣ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΩΝ ΚΑΙ ΟΡΟΦΟΓΡΑΦΙΩΝ, ΟΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΝΤΑΙ ΤΟΠΙΚΕΣ ΔΙΑΒΡΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΥΓΡΑΣΙΕΣ, ΑΠΟ ΕΜΠΕΙΡΟ ΣΥΝΤΗΡΗΤΗ.

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΞΥΛΙΝΗΣ ΣΤΕΓΗΣ

- E06 ΑΠΟΞΗΛΩΣΗ ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗΣ, ΥΓΡΟΜΟΝΩΣΗΣ ΓΕΜΙΣΜΑΤΩΝ ΡΥΣΕΩΝ, ΕΠΙΚΑΛΥΨΕΩΝ ΔΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΞΩΣΤΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ
- E03 ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΣΤΟΜΙΩΝ ΛΙΘΙΝΩΝ ΥΔΡΟΡΡΩΝ
- E44 ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗΣ-ΥΓΡΟΜΟΝΩΣΗΣ ΔΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΛΙΚΗ ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ ΑΠΟ ΤΣΙΜΕΝΤΟΠΟΛΑΚΕΣ 40Χ40ΕΚ. (ΔΙΑΤΗΡΗΣΗ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΑΠΟΡΡΩΝ)
- E31 ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΞΥΛΙΝΗΣ ΤΑΜΠΛΑΔΩΤΗΣ ΕΞΩΘΥΡΑΣ ΔΩΜΑΤΟΣ, ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΤΗΣ ΥΠΑΡΧΟΥΣΑΣ
- E22 ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΟΛΩΝ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΤΕΡΜΑΤΙΚΩΝ ΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ
- E23 ΣΤΕΡΕΩΣΗ ΦΘΑΡΜΕΝΗΣ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΣ ΚΕΡΑΜΙΚΩΝ ΜΕΤΩΠΩΝ(ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗ), ΜΕ ΨΕΚΑΣΜΟ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΣΤΕΡΕΩΤΙΚΩΝ
- E21 ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΜΕΤΑΛΛΙΚΗΣ ΚΛΙΜΑΚΑΣ ΔΩΜΑΤΟΣ

Ε45 ΕΠΙΣΚΕΥΗ / ΑΝΑΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΜΟΛΥΒΔΙΝΗΣ ΥΔΡΟΡΡΟΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΑΠΟΡΡΟΗΣ

Ε05 ΞΥΛΙΝΗ ΣΤΕΓΗ: ΑΠΟΞΗΛΩΣΗ ΕΠΙΚΕΡΑΜΩΣΗΣ ΜΕ ΓΑΛΛΙΚΑ ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ. ΑΝΤΙΠΑΡΑΣΙΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΞΥΛΙΝΟΥ Φ.Ο. ΝΕΑ ΜΟΝΩΣΗ – ΣΤΕΓΑΝΟΠΟΙΗΣΗ-ΕΠΙΚΕΡΑΜΩΣΗ (ΓΑΛΛΙΚΑ ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ)

5. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

ΓΕΝΙΚΑ

Στο τμήμα αυτό της Τεχνικής Περιγραφής αναλύονται οι εργασίες, που προβλέπεται να εκτελεσθούν στο έργο, σε συσχετισμό με τα σχέδια της μελέτης και τους όρους των λοιπών συμβατικών στοιχείων της εργολαβίας, για την πλήρη συντήρηση, αποκατάσταση και εκσυγχρονισμό του Πύργου.

Εργασίες επί των φερουσών κατασκευών του έργου, πληνοικοδομικής επισκευής ρωγμών δεν προβλέπονται.

Εργασίες που σχετίζονται με τις ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις του έργου δεν περιλαμβάνονται και δεν περιγράφονται στην παρούσα Τεχνική Περιγραφή. Για τα ανωτέρω μη αρχιτεκτονικά αντικείμενα βλ. τις εν λόγω σχετικές μελέτες.

Στην περιγραφή των οικοδομικών εργασιών, όπου αναφέρονται συγκεκριμένοι οίκοι παραγωγής ή προμήθειας υλικών και ολοκληρωμένων συστημάτων, νοούνται αυτοί ή άλλοι ισοδύναμοι, των οποίων τα προϊόντα, οι προδιαγραφές και οι εργασίες είναι των ιδίων τουλάχιστον, ή εφάμιλλων, ή ανώτερων τεχνικών χαρακτηριστικών με αυτά των αναγραφόμενων - προδιαγραφόμενων. Όλα τα υλικά τοποθετούνται σύμφωνα με τις οδηγίες της κατασκευάστριας, ή προμηθευτρίας εταιρείας και εφαρμόζονται σε συνδυασμό με βοηθητικά υλικά και εξαρτήματα, επίσης προτεινόμενα από την κατασκευάστρια εταιρεία.

Η Τεχνική Περιγραφή Οικοδομικών Εργασιών Αρχιτεκτονικής Μελέτης Εφαρμογής συμπληρώνεται από τα Αρχιτεκτονικά Σχέδια και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος όλων των λοιπών τευχών και σχεδίων της μελέτης του έργου. Ο Ανάδοχος θα υποβάλλει προς έγκριση από την Υπηρεσία τις φάσεις κατασκευής του έργου και τη μεθοδολογία κατασκευών σύμφωνα με τις επικρατούσες συνθήκες στη περιοχή του έργου κατά τη περίοδο εκτέλεσης της εργολαβίας.

ΥΛΙΚΑ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

Ο Ανάδοχος θα προμηθευτεί όλα τα υλικά, για τα οποία προβλέπεται η προμήθειά τους στο Τιμολόγιο Μελέτης του Έργου και αυτά θα προσκομιστούν επιτόπου, θα είναι σύμφωνα με τις Τεχνικές Προδιαγραφές, την ΕΣΥ και τους λοιπούς όρους δημοπράτησης και θα τυγχάνουν της εγκρίσεως της Υπηρεσίας.

ΜΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

Πέραν των μελετών, που σύμφωνα με τη κείμενη Νομοθεσία είναι υποχρεωμένος ο Ανάδοχος να εκπονήσει στο πλαίσιο εκτέλεσης της εργολαβίας, ο Ανάδοχος της παρούσης θα προβεί στην εκπόνηση των ακόλουθως αναφερόμενων μελετών, η δαπάνη των οποίων θεωρείται ανοιγμένη στην προσφορά του:

- 1) Εκπόνηση μελέτης προστατευτικών έργων για τη προστασία του προσωπικού, που κατά τη κρίση του Αναδόχου επηρεάζουν την ασφαλή εκτέλεση των εργασιών. Η δαπάνη εκπόνησης της μελέτης θεωρείται ανοιγμένη στη προσφορά του Αναδόχου.
- 2) Εκπόνηση μελετών, που θα απαιτηθούν για τη μετατόπιση ή/και προστασία δικτύων ΟΚΩ.
- 3) Η εκπόνηση μελετών σήμανσης – ασφάλισης.

ΠΡΟΕΡΓΑΣΙΕΣ – ΚΑΘΑΙΡΕΣΕΙΣ - ΦΟΡΤΟΕΚΦΟΡΤΩΣΕΙΣ – ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

Οι προεργασίες θα εκτελεστούν σύμφωνα με τα σχέδια και λοιπά στοιχεία της μελέτης και τους ακόλουθους γενικούς όρους της περιγραφής:

- Οι διαστάσεις και οι στάθμες που αναφέρονται στα σχέδια της μελέτης θα επαληθευτούν και θα τηρηθούν με ακρίβεια.
- Θα ληφθούν όλα τα ενδεικνυόμενα και απαραίτητα μέτρα για την αποφυγή καταπτώσεων, την πρόληψη τυχόν ατυχημάτων στο επιστημονικό και εργατοτεχνικό προσωπικό και σε τρίτους και εν γένει ζημιών οποιασδήποτε φύσης.
- Στο Εργοτάξιο θα υπάρχουν όλα τα αναγκαία όργανα, τα οποία θα είναι και σε πρώτη ζήτηση από τον επιβλέποντα μηχανικό για τους ελέγχους.

Στις φορτοεκφορτώσεις και μεταφορές περιλαμβάνονται οι φορτοεκφορτώσεις και μεταφορές των προϊόντων καθαιρέσεων. Οι μεταφορές των προϊόντων αυτών και οι σχετικές φορτοεκφορτώσεις εκτελούνται με οποιαδήποτε μέσα και μεθόδους, που θα εξασφαλίζουν την ομαλή κυκλοφορία μέσα στο Εργοτάξιο και την ασφάλεια των εργασιών.

ΙΚΡΙΩΜΑΤΑ

Ικριώματα θα κατασκευασθούν σε όλες τις εξωτερικές όψεις του κτιρίου και όπου αλλού είναι απαραίτητο (πχ για την αποκατάσταση οροφών), για την ορθή και ασφαλή εκτέλεση των εργασιών και θα περιλαμβάνουν σκάφες προστασίας.

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΕΜΦΑΝΩΝ ΛΙΘΟΔΟΜΩΝ ΟΨΕΩΝ ΜΕ ΥΔΡΟΒΟΛΗ

Ο καθαρισμός με υδροβολή θα είναι χαμηλής πίεσης, με προσοχή ώστε να μη καταστραφεί η επιφάνεια της εξωτερικής λιθοδομής. Αντικείμενο του καθαρισμού είναι η απομάκρυνση των φυτών και των γκράφιτι.

ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΡΩΓΜΩΝ ΤΟΙΧΟΠΟΙΩΝ

Η επισκευή των ρωγμών θα είναι οικοδομικής φύσης, χωρίς τσιμεντενέσεις. Η ρωγμή θα επισκευαστεί με κατάλληλο αρμολόγημα και κλείσιμο με επίχρισμα με χρήση αλοπλέγματος.

ΜΟΝΩΣΕΙΣ - ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ

Όλα τα προδιαγραφόμενα υλικά και οι εργασίες μόνωσης, στεγανώσεων και επικαλύψεων θα γίνονται σύμφωνα με τους αντίστοιχους κανονισμούς και τις προδιαγραφές των κατασκευαστικών οίκων των υλικών και τα σχέδια της μελέτης. Πριν από την έναρξη οποιασδήποτε εργασίας μόνωσης θα προηγηθεί καλός καθαρισμός των επιφανειών με συρματόβουρτσα, σφράγιση με κατάλληλο επισκευαστικό κονίαμα, απομάκρυνση των σαθρών τμημάτων και καλό πλύσιμο των επιφανειών με άφθονο νερό.

ΑΠΟΣΤΡΑΓΓΙΣΗ-ΥΓΡΟΜΟΝΩΣΗ (DRAINAGE),

Θα προστεθεί διάτρητος αποστραγγιστικός σωλήνας στον πυθμένα του ορύγματος, με τις κατάλληλες ρυθμίσεις για την απαγωγή των συλλεγομένων υδάτων.

Στον πυθμένα της αποστραγγιστικής τάφρου διαστρώνεται άοπλο σκυρόδεμα πάχους 5 εκ., επάνω σε αυτό τοποθετείται τσιμεντοσωλήνας αποστραγγίσεως διαμέτρου 20 εκ. Από το

επίπεδο του σκυροδέματος και μέχρι ένα ύψος περίπου 35 εκ. κάτω από την τελική στάθμη του εδάφους πληρώνεται η τάφρος με λιθόστρωση, Η τελική επιφάνεια (πλάκες, κλπ.) διαμορφώνεται επάνω σε μία πλάκα ελαφρά οπλισμένου σκυροδέματος πάχους 12 εκ.

ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ ΤΟΙΧΟΠΟΙΩΝ

Η στεγάνωση γίνεται στην εξωτερική πλευρά των τοιχοποιιών, στο σύνολο της επιφάνειας που παρουσιάζει πρόβλημα, με τις ακόλουθες εργασίες:

- Εξομάλυνση επιφάνειας τοιχώματος και στοκάρισμα οπών με τσιμεντοκονίαμα
- Επάλειψη σε δύο στρώσεις, 2-3kg/m² η κάθε μία, με τσιμεντοειδές στεγανωτικό μίγμα.
- Κατασκευή νέου μαρμαροκονιάματος επιχρίσματος.

Οι εξωτερικές επιφάνειες τοίχων που χρειάζονται την ανωτέρω εξυγίανση είναι οι εξής:

- Εξωτερικές επιφάνειες των περιμετρικών τοίχων, μέχρι βάθους θεμελίωσης, κατά τη κατασκευή της περιμετρικής αποστράγγισης
- Αμφίπλευρες επιφάνειες των εσωτερικών τοίχων του υπογείου, με ανοδικές υγρασίες

ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΣΗ -ΥΓΡΟΜΟΝΩΣΗ ΕΞΩΣΤΩΝ ΚΑΙ ΔΩΜΑΤΩΝ:

Στα δώματα θα κατασκευαστεί τελικό βατό δάπεδο από τσιμεντόπλακες, ενώ στον εξώστη του ισογείου το τελικό δάπεδο θα είναι πλάκες μαρμάρου, διαστάσεων όπως οι υπάρχουσες.

Οι εργασίες από κάτω προς τα πάνω:

- Κατασκευή φράγματος υδρατμών
- Κατασκευή εγκιβωτισμού κονιοδέματος ρύσεων περιμετρικά των υδρορροών
- Δημιουργία ρύσεων με κυψελωτό κονιόδεμα
- Επίστρωση τσιμεντοκονιάματος εξομάλυνσης
- Καμπύλα περιθώρια (λούκια), στην περίμετρο
- Πλήρης κατασκευή στεγανοποίησης δωματίων και στηθαίων
- Πρόσθετη στρώση στεγανοποίησης στα κατακόρυφα τμήματα των στηθαίων
- Κατασκευή θερμομονωτικής στρώσης
- Διαχωριστική επίστρωση μεταξύ θερμομονωτικής στρώσης και υποστρώματος δαπέδου
- Κατασκευή υποστρώματος δαπέδου
- Κατασκευή τελικού δαπέδου

ΑΔΙΑΒΡΟΧΟΠΟΙΗΣΗ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΩΝ ΣΤΗΘΑΙΩΝ (ΠΛΙΝΘΟΔΟΜΕΣ & ΛΙΘΙΝΗ ΣΤΕΨΗ):

Θα προηγηθεί καθαρισμός με χαμηλής πίεσης υδροβολή, βλ. σχετική αναφορά άνω και θα ακολουθήσει αδιαβροχοποίηση με σύγχρονα υλικά.

ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ

ΑΠΛΑ ΤΟΠΙΚΑ ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΙΚΑ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ

Τοπικά επισκευαστικά επιχρίσματα θα χρησιμοποιηθούν στην αποκατάσταση του συνόλου της οροφής του υπογείου και τοπικά σε όλες τις στάθμες στα σημεία επισκευής ρωγμών ή υγρασιών. Για τα επιχρίσματα θα χρησιμοποιηθούν είτε εργοταξιακά παρασκευαζόμενα κονιάματα, είτε έτοιμα κονιάματα, που θα προέρχονται από αναγνωρισμένο προμηθευτή, ο οποίος θα παρέχει τεχνική υποστήριξη με ειδικευμένους τεχνίτες επί τόπου του έργου.

ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΜΕ ΚΕΡΑΜΙΚΑ ΠΛΑΚΙΔΙΑ

Κεραμικά πλακίδια μέχρι ύψος υπόδειξης της επίβλεψης. Τα κεραμικά πλακίδια που θα χρησιμοποιηθούν θα είναι άριστης ποιότητας, μονόχρωμα μονόπυρα, ματ, διαστάσεων

20X20εκ.Τα πλακίδια τοποθετούνται επάνω στις επιφάνειες των τοίχων με ακρυλική τσιμεντοειδή λευκή κόλλα πλακιδίων τοίχων και δαπέδων, ενδεικτικού τύπου ISOMIXSUPERACRYLIC της EVOCHEM. Μετά την τοποθέτηση των πλακιδίων γίνεται αρμολόγηση με ακρυλικό τσιμεντοειδή αρμόστοκο πλακιδίων τοίχων & δαπέδων, ενδεικτικού τύπου ISOMIX TILE GROUTτης EVOCHEMκαι καθάρισμα της επένδυσης.

ΔΑΠΕΔΑ - ΕΠΙΣΤΡΩΣΕΙΣ

ΓΕΝΙΚΑ

Στο Κεφάλαιο αυτό περιγράφονται οι εργασίες που αναφέρονται στις επιστρώσεις δαπέδων και αφορούν επιστρώσεις με κεραμικά πλακίδια, συντήρηση και αποκατάσταση υφισταμένων δαπέδων με πλακίδια, συντήρηση και αποκατάσταση υφισταμένων ξύλινων δαπέδων.

ΝΕΑ ΔΑΠΕΔΑ ΚΕΡΑΜΙΚΩΝ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ

Χρησιμοποιούνται αντιολισθητικά, ανυάλωτα, υψηλής αντοχής πλακίδια Α' διαλογής, 20X20 εκ., GROUPB1α, ανοικτής γκρι απόχρωσης και επιστρώνονται στα δάπεδα των χώρων υγιεινής και του βοηθητικού χώρου. Τα πλακίδια τοποθετούνται επάνω στις επιφάνειες της υποδομής των δαπέδων (μετά την αποξήλωση του υφισταμένου δαπέδου και την διάστρωση τσιμεντοκονίας) με ακρυλική τσιμεντοειδή λευκή κόλλα πλακιδίων τοίχων και δαπέδων, ενδεικτικού τύπου ISOMIXSUPERACRYLIC της EVOCHEM. Μετά την τοποθέτηση των πλακιδίων γίνεται αρμολόγηση με ακρυλικό τσιμεντοειδή αρμόστοκο πλακιδίων τοίχων & δαπέδων, ενδεικτικού τύπου ISOMIX TILE GROUTτης EVOCHEM και καθάρισμα της επένδυσης.

ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΔΑΠΕΔΑ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ

Θα γίνει επιμελής καθαρισμός των υφισταμένων δαπέδων πλακιδίων, τα οποία διατηρούνται (χώροι υπογείου).

ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΑ ΞΥΛΙΝΑ ΔΑΠΕΔΑ

Θα γίνει επιμελής τρίψιμο, στοκάρισμα και βερνίκωμα των υφισταμένων ξύλινων δαπέδων και των περιζωμάτων τους (σοβατεπιά).

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΜΑΡΜΑΡΙΝΑ ΔΑΠΕΔΑ

Αποξηλώνονται τα εξωτερικά δάπεδα μαρμάρου, που έχουν παρουσιάσει εκτεταμένες φθορές, κακοτεχνίες και καθιζήσεις. Κατασκευάζεται υποδομή με θραυστό υλικό, πλάκα ελαφρά οπλισμένου σκυροδέματος και επί αυτής διαστρώνονται με τσιμεντοκονίαμα πλάκες μαρμάρου Καβάλας Α' ποιότητας.

ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΑ

ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ - ΥΑΛΟΣΤΑΣΙΑ - ΕΞΩΦΥΛΛΑ

Τα υφιστάμενα κουφώματακρίνονται ως αυθεντικά (κάσες, υαλοστάσια, εξώφυλλα, οδηγοί ρολών και κουτιά ρολών) και θα συντηρηθούν με ιδιαίτερη προσοχή (επιμελής τρίψιμο, στοκάρισμα, κόλλημα και χρωματισμός) και θα γίνει προσεκτική στεγάνωση της συναρμογής των κασών με τις περιμετρικές τοιχοποιίες (με υγρή, λευκή, βαφόμενη αντιμυκητιακή σιλικόνη), για την αποφυγή εισροής υγρασιών.

Τα υαλοστάσια μόνο, θα αντικατασταθούν με νέα, αυστηρά ίδιαςμορφολόγησης, με μόνη διαφορά την ένταξη διπλών υαλοπινάκων για λόγους θερμομόνωσης.

ΞΥΛΙΝΟ ΚΛΙΜΑΚΟΣΤΑΣΙΟ

Το υφιστάμενο ξύλινο κλιμακοστάσιο θα συντηρηθεί (επιμελές τρίψιμο, στοκάρισμα, κόλλημα και χρωματισμός) και όπου παρατηρηθεί προσβολή από «σαράκι» θα γίνει ειδική αντιπαρασιτική αγωγή. Εάν διαπιστωθεί τοπική αστοχία κάποιου φέροντος ξύλινου στοιχείου, θα γίνει προσεκτική αφαίρεση και αντικατάσταση του, ή εάν αυτό δεν είναι εφικτό, θα γίνει «διακριτική» ενίσχυση του, με την μικρότερη δυνατή οπτική επιβάρυνση, σύμφωνα με τις οδηγίες της επίβλεψης. Προτείνεται η ενίσχυση να λάβει τη μορφή των υπαρχόντων φουρουσιών, με απομίμηση αυτών.

ΟΡΟΦΕΣ

ΕΠΙΖΩΓΡΑΦΙΣΜΕΝΕΣ ΟΡΟΦΕΣ ΕΠΙΧΡΙΣΜΕΝΕΣ ΣΕ ΞΥΛΙΝΗ ΥΠΟΔΟΜΗ (ΜΠΑΓΔΑΤΙ)

Οι επιζωγραφισμένες οροφές με οροφογραφίες θα καθαρισθούν και θα συντηρηθούν από εξειδικευμένο συνεργείο και θα αφαιρεθούν τα ανηρημένα υφιστάμενα φωτιστικά σώματα. Στην θέση των σημερινών στηρίξεων των ράβδων φωτισμού, θα αναρτηθούν σύγχρονες ράβδοι φωτισμού, μικρού βάρους και μικρού μεγέθους φωτιστικών σωμάτων (spot).

ΥΑΛΟΥΡΓΙΚΑ

ΔΙΠΛΟΙ ΥΑΛΟΠΙΝΑΚΕΣ

Οι υαλοπίνακες θα είναι Α διαλογής, Ευρωπαϊκής προέλευσης. Οι διπλοί υαλοπίνακες με ενδιάμεσο κενό θα είναι κατασκευασμένοι έτσι ώστε να αποκλείεται η δημιουργία υδρατμών, συμπυκνωμάτων ή άλλων ενοχλητικών φαινομένων στο μεταξύ των υαλοπινάκων κενό, που θα παραμένει πάντοτε καθαρό και διαυγές. Υαλοπίνακες διπλοί θερμομονωτικοί Clear, πάχους 4 χιλ. ο καθένας, σφραγισμένοι με διάκενο 6 χιλ. μεταξύ τους. Τοποθετούνται στα νέα εξωτερικά υαλοστάσια.

ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ

Για την προετοιμασία, τα υποστρώματα των χρωμάτων, αλλά και τα ίδια τα χρώματα θα χρησιμοποιηθούν υλικά της επιλογής των επιβλεπόντων, σύμφωνα με τα ευρήματα των συντηρητών, οι οποίοι διερεύνησαν τους αυθεντικούς χρωματισμούς.

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΧΩΡΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

Ο εξοπλισμός των χώρων υγιεινής, είδος υγιεινής, μπασίνας κ.λ.π. εξαρτήματα περιγράφεται και περιλαμβάνεται στην Η/Μ μελέτη.

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ

Ο υπάρχων εξοπλισμός ανάρτησης έργων τέχνης θα αντικατασταθεί από σύγχρονο ελαφρύ σύστημα, αντίστοιχης χρήσης, με κριτήρια τη μικρότερη δυνατή οπτική όχληση του εσωτερικού χώρου.

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ
Δ/ΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ**



**ΕΡΓΟ :
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΤΙΡΙΩΝ ΠΟΥ
ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΟΝ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΥΡΓΟ
"ΠΑΛΑΤΑΚΙ" ΓΙΑ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΤΟΥΣ
ΚΤΙΡΙΟ ΣΤΑΒΛΩΝ – «ΙΣΤΟΡΙΚΟ»**

**ΘΕΣΗ :
ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΑΘΗΝΩΝ, "ΠΑΛΑΤΑΚΙ", Ο.Τ. 95-96-97, ΧΑΪΔΑΡΙ, ΑΤΤΙΚΗ**

**ΕΙΔΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ :
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ**

**ΣΤΑΔΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ :
ΜΕΛΕΤΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ**

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ: ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2019

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ – ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΕΙΣ :

.....
.....
.....

ΣΥΝΤΑΞΗ : ΕΛΕΓΧΟΣ :
ΣΚΟΡΔΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΕΦΑΝΗ ΑΝΝΑ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧ/ΚΟΣ ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧ/ΚΟΣ

ΚΑΜΠΟΛΗΣ ΦΩΤΗΣ
ΗΛ/ΓΟΣ ΜΗΧ/ΚΟΣ

ΘΕΩΡΗΣΗ :
Η Δ/ΝΤΡΙΑ Τ.Υ.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
ΗΛ/ΓΟΣ-ΜΗΧ/ΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

--	--

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΕΥΧΟΥΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ – ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ ΣΤΑΒΛΩΝ – «ΙΣΤΟΡΙΚΟ»**

1.	ΕΙΣΑΓΩΓΗ	1
	ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ, ΠΛΑΙΣΙΟ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ	1
	ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ – ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ	1
2.	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ	2
3.	ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ	7
4.	ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΛΗΨΗ ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ	9
5.	ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ	10
	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΨΕΩΝ	10
	ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΕΓΗΣ	10
	ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ	10
6.	ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ	11
	ΓΕΝΙΚΑ 11	
	ΠΡΟΔΡΟΜΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ	11
	ΥΛΙΚΑ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ	11
	ΜΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ	11
	ΠΡΟΕΡΓΑΣΙΕΣ – ΚΑΘΑΙΡΕΣΕΙΣ - ΦΟΡΤΟΕΚΦΟΡΤΩΣΕΙΣ – ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ	12
	ΙΚΡΙΩΜΑΤΑ	12
	ΚΟΝΙΟΔΕΜΑΤΑ	12
	ΜΟΝΩΣΕΙΣ - ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ	12
	ΓΕΝΙΚΑ 12	
	ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ ΤΟΙΧΟΠΟΙΙΩΝ – ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΟ DRAINAGE	12
	ΤΟΙΧΟΔΟΜΕΣ	13
	ΤΟΙΧΟΔΟΜΕΣ ΑΝΘΥΓΡΗΣ ΓΥΨΟΣΑΝΙΔΑΣ	13
	ΟΠΤΟΠΛΙΝΘΟΔΟΜΕΣ - ΣΕΝΑΖ	13
	ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ	13
	ΑΠΛΑ ΤΡΙΠΤΑ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ	13
	ΤΡΑΒΗΧΤΑ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ	14
	ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΜΕ ΚΕΡΑΜΙΚΑ ΠΛΑΚΙΔΙΑ	14
	ΔΑΠΕΔΑ - ΕΠΙΣΤΡΩΣΕΙΣ	14
	ΓΕΝΙΚΑ 14	
	ΝΕΑ ΔΑΠΕΔΑ ΚΕΡΑΜΙΚΩΝ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ	14
	ΔΑΠΕΔΟ ΡΑΜΠΑΣ ΑΜΕΑ	14
	ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΔΑΠΕΔΟ	14
	ΜΑΡΜΑΡΙΚΑ	15
	ΚΑΤΩΦΛΙΑ - ΠΟΔΙΕΣ	15
	ΖΩΝΗ ΒΑΣΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ	15

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΜΑΡΜΑΡΙΝΑ ΔΑΠΕΔΑ.....	15
ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΧΑΛΥΒΔΙΝΟ ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΦΕΓΓΙΤΩΝ	15
ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑΤΑ ΦΕΓΓΙΤΩΝ.....	15
ΠΥΡΑΝΤΟΧΕΣ ΘΥΡΕΣ	15
ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ	16
ΥΔΡΟΡΡΟΕΣ	16
ΞΥΛΟΥΡΓΙΚΑ.....	16
ΓΕΝΙΚΑ 16	
ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ - ΘΥΡΕΣ ΚΟΙΝΕΣ ΠΡΕΣΣΑΡΙΣΤΕΣ	16
ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ - ΘΥΡΕΣ ΤΑΜΠΛΑΔΩΤΕΣ	16
ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ – ΥΑΛΟΣΤΑΣΙΑ - ΕΞΩΦΥΛΛΑ.....	17
ΞΥΛΙΝΕΣ ΣΤΕΓΕΣ	17
ΥΑΛΟΥΡΓΙΚΑ	18
ΓΕΝΙΚΑ 18	
ΔΙΠΛΟΙ ΥΑΛΟΠΙΝΑΚΕΣ.....	18
ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ.....	18
ΚΕΡΑΜΟΣΚΕΠΕΣ	18
ΚΕΡΑΜΟΣΚΕΠΗ ΚΥΡΙΩΣ ΚΤΙΡΙΟΥ.....	18
ΚΕΡΑΜΟΣΚΕΠΗ ΒΟΡΕΙΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΤΙΡΙΟΥ	18
ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ	18
ΓΕΝΙΚΑ 18	
ΒΕΡΝΙΚΟΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ	19
ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΜΕ ΠΛΑΣΤΙΚΑ – ΑΚΡΥΛΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ	19
ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΩΝ	19
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ	19
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΧΩΡΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ.....	19
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΗΡΙΟΥ - ΒΑΡ	19

1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

ΓΕΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ, ΠΛΑΙΣΙΟ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Έργο / Μελέτη:

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ & ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΗ ΚΤΙΡΙΩΝ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΤΟΠΟΥ ΠΥΡΓΟΥ "ΠΑΛΑΤΑΚΙ" ΚΤΙΡΙΟ ΣΤΑΒΛΩΝ – «ΙΣΤΟΡΙΚΟ»

Η παρούσα μελέτη αφορά στην αποκατάσταση και την επανάχρηση του διατηρητέου κτιρίου των, κατά ιστορικές πληροφορίες, παλαιών στάβλων, επωνομαζόμενου «Ιστορικό», το οποίο βρίσκεται στον Δήμο Χαϊδαρίου Αττικής, επί της λεωφόρου Αθηνών, στην θέση «Παλατάκι», στο οικοδομικό τετράγωνο 95-96-97.

Το έργο εντάσσεται στο πλαίσιο αποκατάστασης και αξιοποίησης των τριών διατηρητέων κτιρίων του εν λόγω οικοδομικού τετραγώνου (Πύργος «Παλατάκι», Κτίριο Ν. Γύζη, Στάβλοι), προκειμένου να αποτελέσουν πόλο πολιτιστικής ανάπτυξης και δραστηριότητας του Δήμου, στην ιστορική αυτή θέση.

Στόχος της μελέτης είναι η αποκατάσταση του κτιρίου (οικοδομική, μορφολογική, λειτουργική) και ο εκσυγχρονισμός του από πλευράς ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, προκειμένου να δεχθεί πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου (παρουσιάσεις και προβολές) και να λειτουργήσει και ως Αναψυκτήριο. Η προαναφερόμενες λειτουργίες θα «δώσουν ζωή» στο ευρύτερο πολιτιστικό συγκρότημα των τριών διατηρητέων κτιρίων και θα συμβάλει σημαντικά στην αξιοποίηση και αναβάθμιση του χώρου.

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ – ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Βορείως του πύργου «Παλατάκι» υπάρχει το συγκεκριμένο κτίριο. Το κτίριο αυτό λειτουργούσε, κατά ιστορικές πληροφορίες ως στάβλος αλόγων. Ο περιβάλλον χώρος του είναι ενιαίος με τον περιβάλλοντα χώρο του πύργου «Παλατάκι».

Με τις αποφάσεις του Υπουργείου Πολιτισμού υπ' αριθμ. 58603/6642/2-11-76 – ΦΕΚ 1364Β/8-11-1976 και ΥΠΠΕ/ΓΔΠΑ/ΥΑΠΑ/ΔΙΛΑΠ/Γ761/40373 – ΦΕΚ 832Β/20-9-1979 έχουν χαρακτηριστεί ως διατηρητέα ο Πύργος «Παλατάκι» και ο ευρύτερος χώρος του στα οικοδομικά τετράγωνα 95, 96 και 97.

Το κτίριο διαθέτει εξωτερικά μία απλή δυτικότροπη εκλεκτικιστική μορφολογηση, με τριμερή διάρθρωση της κύριας όψης του και πολύ ενδιαφέρουσα κατασκευαστική οργάνωση των ανισοσκελών ξυλίνων φορέων (ζευκτά) της στέγης του. Από σχέδια του αρχιτέκτονα Ιωάννη Ιγγλέση, τα οποία εκπόνησε κατά τα φοιτητικά του χρόνια, διασώζονται κάποια «χαμένα» στοιχεία των όψεων και κυρίως των παλαιών κουφωμάτων. Η διαστασιολογική ακρίβεια των ανωτέρω σχεδίων ελέγχεται.

Το κτίριο είχε υποστεί σημαντικότερες φθορές και ανακαινίσθηκε, λειτουργώντας ως εστιατόριο – κυλικείο, με την επωνυμία «Ιστορικό». Με βάση την Οικοδομική άδεια, που εκδόθηκε, έγινε και η ισόγεια προσθήκη στην βόρεια πλευρά του κτιρίου. Οι επεμβάσεις, οι οποίες έγιναν, στο πλαίσιο της εν λόγω γενικής ανακαίνισης, αλλοίωσαν πολλά στοιχεία του κτιρίου και επέφεραν και πολλές εσωτερικές νεωτερικές κατασκευές.

Το κτίριο σήμερα έχει εγκαταληφθεί και ήδη εμφανίζονται σε αυτό σημαντικές φθορές, είτε από βανδαλιστικές ενέργειες, είτε από φθορές προερχόμενες από υγρασίες και άλλους επιβαρυντικούς παράγοντες.

2. ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ



Άποψη της Νότιας όψης του κτιρίου των Στάβλων



Άποψη του κτιρίου των Στάβλων από Νοτιοδυτικά



Δυτική όψη του κτιρίου



Άποψη του κτιρίου από βορειοανατολικά



Άποψη του κεντρικού εσωτερικού χώρου του κτιρίου



Άποψη του κεντρικού εσωτερικού χώρου του κτιρίου



Άποψη του εσωτερικού χώρου της βόρειας προσθήκης του κτιρίου



Άποψη του εσωτερικού χώρου της βόρειας προσθήκης του κτιρίου



Απόψεις της εμφανούς στέγης του κτιρίου



Σχέδιο της νότιας όψης του κτιρίου, σύμφωνα με την αποτύπωση του Ιωάννη Ιγγλέση (1977). Φαίνεται η παλαιά μορφολογία των κουφωμάτων, αλλά εντοπίζονται λάθη σε διαστάσεις και αναλογίες της όψης.

3. ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ – ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

Αντικείμενο της συνολικής μελέτης είναι η αποκατάσταση του κτιρίου των Στάβλων – «Ιστορικό» (οικοδομική, μορφολογική, λειτουργική) και ο εκσυγχρονισμός του από πλευράς ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων, προκειμένου να δεχθεί συγκεκριμένες πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου (παρουσιάσεις και προβολές) και να λειτουργήσει και ως Αναψυκτήριο.

Το κτίριο είναι ισόγειο με μικρή υψομετρική διαφορά (10 εκ.) από τον εξωτερικό χώρο πρόσβασης. Το υφιστάμενο πατάρι αποτελεί νεωτερική προσθήκη και αλλοιώνει την οργάνωση και την αυθεντική εικόνα του εσωτερικού χώρου.

Η υφιστάμενη κατάσταση του κτιρίου παρουσιάζει την εξής εικόνα:

- Ο φέρων οργανισμός του κτιρίου (λιθοδομές και στέγες) δεν παρουσιάζει φαινόμενα οποιασδήποτε αστοχίας, ή βλάβης.
- Οι όψεις του κτιρίου (τοιχοποιίες, κουφώματα, μορφολογικά στοιχεία) έχουν υποστεί πολλαπλές αλλοιώσεις λόγω καιρικών συνθηκών, βανδαλισμών και ανακατασκευών.
- Τα εξωτερικά κουφώματα (θύρες και παράθυρα) είναι στο σύνολο τους ανακατασκευασμένα, με διατομές αλουμινίου και ρολό αλουμινίου.
- Η στέγαση του κτιρίου (επικεράμωση) παρουσιάζει ελάχιστα προβλήματα χρίζοντα τοπικής συντήρησης και αποκατάστασης. Δεν διακρίνονται βλάβες στον ξύλινο φέροντα οργανισμό των στεγών).
- Ο εσωτερικός χώρος έχει υποστεί πολλαπλές επεμβάσεις. Έχουν καθαιρεθεί εσωτερικές τοιχοποιίες, έχει κατασκευασθεί νεωτερικό πατάρι, ψευδογυψότοιχοι, ταπετσαρίες, άλλες επενδύσεις, μεγάλο σύστημα καναλιών κλιματισμού και άλλα πολλά, τα οποία έχουν εμφανώς αλλοιώσει τον χαρακτήρα του εσωτερικού χώρου.
- Γενικώς οι εσωτερικοί χώροι του κτιρίου εμφανίζουν σήμερα εικόνα μεγάλης εγκατάλειψης, φθορών και εντόνων αλλοιώσεων.

ΘΕΣΗ – ΠΡΟΣΒΑΣΕΙΣ

Το κτίριο των Στάβλων βρίσκεται εντός του πάρκου, στο οποίο δεσπόζει ο διατηρητέος πύργος «Παλατάκι». Το εν λόγω πάρκο βρίσκεται στον Δήμο Χαϊδαρίου Αττικής, επί της λεωφόρου Αθηνών, στην θέση «Παλατάκι», στο οικοδομικό τετράγωνο 95-96-97.

Η βασική πρόσβαση του κτιρίου γίνεται από την νότια πλευρά του μέσω της κεντρικής εισόδου. Δευτερεύουσες εισοδοι υπάρχουν στην νότια όψη και στην ανατολική όψη (σήμερα φραγμένη).

Πρόσβαση ΑΜΕΑ δημιουργείται, μέσω διαμορφούμενης ράμπας, στην νοτιοδυτική δευτερεύουσα είσοδο της νότιας όψης του κτιρίου.

ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Η Αρχιτεκτονική μελέτη έχει ως σκοπό την αποκατάσταση του και τον εκσυγχρονισμό του.

- Η ισόγεια αίθουσα κεντρική αίθουσα θα λειτουργεί ως χώρος συγκέντρωσης κοινού (προβολές και πολιτιστικές εκδηλώσεις) και ως κυλικείο.
- Το βόρειο τμήμα της νεωτερικής προσθήκης του κτιρίου θα λειτουργεί ως βοηθητικός

χώρος, με την διαμόρφωση χώρων υγιεινής, παρασκευαστήριο και αποθήκη. Θα διαμορφωθούν χώροι υγιεινής σύγχρονων προδιαγραφών, με δυνατότητα εξυπηρέτησης και ΑΜΕΑ. Η δημιουργία σύγχρονων χώρων υγιεινής και χώρου υγιεινής ΑΜΕΑ είναι απαραίτητη, για την λειτουργία αυτού του κτιρίου, με τις χρήσεις, οι οποίες προβλέπονται.

ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΜΕΤΡΟΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

Οι βασικές παράμετροι και οι δεσμεύσεις σχεδιασμού είναι οι ακόλουθες:

- Οι χώροι οργανώνονται σε διακριτές κατηγορίες.
- Οι απαιτήσεις για τη σχέση των εσωτερικών χώρων με τις περιοχές πρόσβασης.
- Οι διεθνείς και εγχώριοι κανόνες συντήρησης και αποκατάστασης διατηρητέων κτιρίων και μνημείων, καθώς και η κήρυξη του συγκεκριμένου κτιρίου ως διατηρητέου νεωτέρου μνημείου.
- Οι ισχύοντες Κανονισμοί (Νέος Οικοδομικός Κανονισμός, Κανονισμός Παθητικής Πυροπροστασίας, Κτιριοδομικός Κανονισμός, Οδηγίες σχεδιασμού για άτομα μειωμένης κινητικότητας).
- Ο σχεδιασμός των κτισμάτων με βάση αρχές βιοκλιματικού σχεδιασμού.
- Η προδιαγραφή υλικών κατασκευής φιλικών προς το περιβάλλον, και όπου είναι εφικτό, ανακυκλώσιμων.
- Τα άτομα με πρόβλημα κινητικότητας που χαρακτηρίζεται "κινητική δυσκολία" μέχρι και "κινητική αναπηρία" όχι σοβαρής μορφής, εξυπηρετούνται. Οι ειδικές εξυπηρετήσεις αφορούν:
 - α) στην προσβασιμότητα των χώρων (διάδρομοι, ράμπες, κλπ).
 - β) στην δυνατότητα χρήσης των χώρων.
 - γ) στην δυνατότητα χρήσης των βοηθητικών χώρων (χώροι υγιεινής κλπ).

Οι δύο εγκάρσιες τοιχοποιίες του κεντρικού χώρου, οι οποίες έχουν σχεδόν ολοσχερώς καθαιρεθεί, και διάρθρωσαν την ανισομερή τριμερή εσωτερική διάταξη του, επαναφέρονται, ως υπόμνηση της αυθεντικής διαμερισμάτωσης, δικήν μεγάλων παραστάδων, μέχρι το ύψος των ελκυστήρων των ζευκτών της στέγης.

Με την παρούσα μελέτη δεν υπάρχει οποιαδήποτε υπέρβαση Συντελεστή Δόμησης, Κάλυψης, Ύψους και Όγκου, πέραν των ήδη διαμορφωμένων και κηρυγμένων ως διατηρητέων.

4. ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΛΗΨΗ ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ

- Για την επίστρωση των δαπέδων χρησιμοποιούνται υλικά με αντιολισθητικές ιδιότητες. Η επιφάνεια των δαπέδων είναι ομαλή και απαλλαγμένη από κάθε στοιχείο που μπορεί να είναι εμπόδιο στην κυκλοφορία και αιτία ατυχήματος.
- Η επιφάνεια των τοίχων και των άμεσα συνδεδεμένων στοιχείων τους κάτω από τα 2 μ. δεν είναι ανώμαλη και με προεξοχές. Η τοιχοποιίες είναι λείες. Επιφάνειες με επιχρίσματα και πλαστικές βαφές δεν έχουν προεξοχές.
- Οι επιφάνειες με κεραμικά πλακίδια έχουν γεμάτους αρμούς με λεία επιφάνεια.
- Με την κατασκευή και σωστή λειτουργία των κουφωμάτων και την τοποθέτηση των στοιχείων τους (είδη κιγκαλερίας), διασφαλίζονται οι κίνδυνοι των ατυχημάτων. Οι πόρτες δεν αλληλοσυγκρούονται κατά την χρήση τους.
- Οι εξωτερικές θύρες πρόσβασης κοινού ανοίγουν προς τα έξω, για λόγους ασφάλειας.
- Τα κουφώματα φέρουν μηχανισμούς, που εξασφαλίζουν κατασκευαστικά και ποιοτικά την ασφαλή λειτουργία τους, λόγω αυξημένης καταπόνησης που υφίστανται σε δημόσιους χώρους. Οι μηχανισμοί λειτουργίας των θυρών τοποθετούνται σε ύψος από 80 έως 110 cm.
- Η κάσσα και τα θυρόφυλλα, έχουν στρογγυλεμένες ακμές στην πλευρά της χειρολαβής. Στρογγυλεμένες ακμές έχουν και όλα τα στοιχεία των κουφωμάτων. Οι χειρολαβές των θυρών είναι σε αρκετή απόσταση από το άλλο θυρόφυλλο.
- Οι μοχλοί για την λειτουργία φεγγιτών είναι τοποθετημένοι σε κατάλληλη θέση και ύψος για να μην προξενούν κινδύνους στους διερχομένους.
- Τα υαλοστάσια φέρουν διπλούς θερμομονωτικούς υαλοπίνακες με διάκενο.
- Οι ακμές των σταθερών ή κινητών εξοπλισμών (όπως έπιπλα, πίνακες, ερμάρια, θερμαντικά σώματα, κλπ), είναι στρογγυλεμένες ή τουλάχιστον με αποτετμημένες γωνίες. Ο τρόπος στηρίξεως των εξοπλισμών καθώς και οι συνδέσεις των αγωγών παροχής διατάσσονται έτσι ώστε να μην είναι επικίνδυνη η κυκλοφορία.

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΟΨΕΩΝ

- Απομάκρυνση νεωτερικών στοιχείων όψεων
- Αποξήλωση νεωτερικών κουφωμάτων
- Αποξήλωση υδρορροών βόρειας όψης
- Απομάκρυνση νεωτερικών επίτοιχων ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων
- Απομάκρυνση υφιστάμενων εξωτερικών μονάδων κλιματισμού
- Αποκατάσταση φθορών τραβηχτών επιχρισμάτων
- Αποκατάσταση φθορών επιχρισμάτων
- Αποκατάσταση ζώνης βάσης κτιρίου
- Διάνοιξη φραγμένης θύρας ανατολικής όψης
- Κατασκευή drainage στην βόρεια όψη του κτιρίου
- Κατασκευή νέων εξωτερικών κουφωμάτων
- Συντήρηση μεταλλικού κουφώματος (παράθυρο) δυτικής όψης
- Κατασκευή ράμπας πρόσβασης ΑΜΕΑ στην νότια όψη
- Κατασκευή νέων μεταλλικών υδρορροών στην βόρεια όψη
- Χρωματισμός όψεων

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΕΓΗΣ

- Αποκατάσταση τοπικών φθορών στην επικεράμωση το κεντρικού κτιρίου
- Αντιπαρασιτική αγωγή ξυλίνων φερόντων στοιχείων στέγης
- Αποξήλωση επικεράμωσης βορεινού τμήματος κτιρίου (νεωτερική προσθήκη)
- Κατασκευή νέας επικεράμωσης βορεινού τμήματος (νεωτερική προσθήκη), με στεγάνωση και θερμομόνωση

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ ΧΩΡΟΙ

- Καθαίρεση χώρων υγιεινής, παταριού και κλίμακας στην δυτική πλευρά του χώρου 01α
- Καθαίρεση αναβαθμού στην ανατολική πλευρά του χώρου 01β
- Διάνοιξη φραγμένης θύρας Θ-04
- Διάνοιξη νέας θύρας Θ-07
- Αποξήλωση δαπέδων
- Αποξήλωση συστήματος κλιματισμού των χώρων 01α και 01β
- Αποξήλωση Η/Μ εγκαταστάσεων βορείου τμήματος κτιρίου
- Αποξήλωση νεωτερικών επενδύσεων τοίχων (γυψοσανίδες, κορνίζες, ταπετσαρίες, κλπ)
- Αποξήλωση ανηρτημένων φωτιστικών
- Κατασκευή νέων χώρων υγιεινής στο βόρειο τμήμα του κτιρίου (χώροι 02, 05, 06, 07, 08)
- Κατασκευή νέων χώρων παρασκευαστηρίου, λάντζας και αποθήκης στο βόρειο τμήμα του κτιρίου (χώροι 03α, 03β, 04)
- Επένδυση κεραμικών πλακιδίων στους τοίχους των χώρων 02, 03α, 03β, 04, 05, 06, 07, 08
- Νέο βιομηχανικό δάπεδο στους χώρους 01α και 01β
- Νέο δάπεδο κεραμικών πλακιδίων στους χώρους 02, 03α, 03β, 04, 05, 06, 07, 08
- Κατασκευή / αποκατάσταση τεσσάρων παραστάδων στην θέση των καθαιρεμένων εγκαρσίων τοιχοποιιών των χώρων 01α και 01β
- Αποκατάσταση επιχρισμάτων τοιχοποιιών όλων των χώρων
- Αποκατάσταση επιχρισμάτων των οροφών των χώρων 02, 03α, 05, 06, 07, 08
- Κατασκευή Βαγ στον χώρο 01β
- Οι νέες θύρες ΠΥΡΘ-01, ΠΥΡΘ-02, ΠΥΡΘ-03 είναι πυράντοχες 60 min.

6. ΤΕΧΝΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

ΓΕΝΙΚΑ

Στο τμήμα αυτό της Τεχνικής Περιγραφής αναλύονται οι εργασίες, που προβλέπεται να εκτελεσθούν στο έργο, σε συσχετισμό με τα σχέδια της μελέτης και τους όρους των λοιπών συμβατικών στοιχείων της εργολαβίας, για την πλήρη συντήρηση, αποκατάσταση και εκσυγχρονισμό του κτιρίου Ν. Γύζη.

Εργασίες επί των φερουσών κατασκευών του έργου, πλήν αντιπαρασιτικής αγωγής των φερόντων ξυλίνων στοιχείων δεν προβλέπονται.

Εργασίες που σχετίζονται με τις ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις του έργου δεν περιλαμβάνονται και δεν περιγράφονται στην παρούσα Τεχνική Περιγραφή. Για τα ανωτέρω μη αρχιτεκτονικά αντικείμενα βλ. τις εν λόγω σχετικές μελέτες.

Στην περιγραφή των οικοδομικών εργασιών, όπου αναφέρονται συγκεκριμένοι οίκοι παραγωγής ή προμήθειας υλικών και ολοκληρωμένων συστημάτων, νοούνται αυτοί ή άλλοι ισοδύναμοι, των οποίων τα προϊόντα, οι προδιαγραφές και οι εργασίες είναι των ιδίων τουλάχιστον, ή εφάμιλλων, ή ανώτερων τεχνικών χαρακτηριστικών με αυτά των αναγραφόμενων - προδιαγραφόμενων. Όλα τα υλικά τοποθετούνται σύμφωνα με τις οδηγίες της κατασκευάστριας, ή προμηθεύτριας εταιρείας και εφαρμόζονται σε συνδυασμό με βοηθητικά υλικά και εξαρτήματα, επίσης προτεινόμενα από την κατασκευάστρια εταιρεία.

Η Τεχνική Περιγραφή Οικοδομικών Εργασιών Αρχιτεκτονικής Μελέτης Εφαρμογής συμπληρώνεται από τα Αρχιτεκτονικά Σχέδια και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος όλων των λοιπών τευχών και σχεδίων της μελέτης του έργου.

ΠΡΟΔΡΟΜΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Ο Ανάδοχος θα υποβάλλει προς έγκριση από την Υπηρεσία τις φάσεις κατασκευής του έργου και τη μεθοδολογία κατασκευών σύμφωνα με τις επικρατούσες συνθήκες στη περιοχή του έργου κατά τη περίοδο εκτέλεσης της εργολαβίας.

ΥΛΙΚΑ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

Ο Ανάδοχος θα προμηθευτεί όλα τα υλικά, για τα οποία προβλέπεται η προμήθειά τους στο Τιμολόγιο Μελέτης του Έργου και αυτά θα προσκομιστούν επιτόπου, θα είναι σύμφωνα με τις Τεχνικές Προδιαγραφές, την ΕΣΥ και τους λοιπούς όρους δημοπράτησης και θα τυγχάνουν της εγκρίσεως της Υπηρεσίας.

ΜΕΛΕΤΕΣ ΤΟΥ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

Πέραν των μελετών, που σύμφωνα με τη κείμενη Νομοθεσία είναι υποχρεωμένος ο Ανάδοχος να εκπονήσει στο πλαίσιο εκτέλεσης της εργολαβίας, ο Ανάδοχος της παρούσης θα προβεί στην εκπόνηση των ακολούθως αναφερόμενων μελετών, η δαπάνη των οποίων θεωρείται ανοιγμένη στην προσφορά του:

1) Εκπόνηση μελέτης προστατευτικών έργων για τη προστασία του προσωπικού, που κατά τη

- κρίση του Αναδόχου επηρεάζουν την ασφαλή εκτέλεση των εργασιών. Η δαπάνη εκπόνησης της μελέτης θεωρείται ανοιγμένη στη προσφορά του Αναδόχου.
- 2) Εκπόνηση μελετών, που θα απαιτηθούν για τη μετατόπιση ή/και προστασία δικτύων ΟΚΩ.
 - 3) Η εκπόνηση μελετών σήμανσης – ασφάλισης.

ΠΡΟΕΡΓΑΣΙΕΣ – ΚΑΘΑΙΡΕΣΕΙΣ - ΦΟΡΤΟΕΚΦΟΡΤΩΣΕΙΣ – ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

Οι προεργασίες, κυρίως καθαιρέσεις τοιχοποιιών, θα εκτελεσθούν σύμφωνα με τα σχέδια και λοιπά στοιχεία της μελέτης και τους ακόλουθους γενικούς όρους της περιγραφής:

- Οι διαστάσεις και οι στάθμες που αναφέρονται στα σχέδια της μελέτης θα επαληθευτούν και θα τηρηθούν με ακρίβεια.
- Θα ληφθούν όλα τα ενδεικνυόμενα και απαραίτητα μέτρα για την αποφυγή καταπτώσεων, την πρόληψη τυχόν ατυχημάτων στο επιστημονικό και εργατοτεχνικό προσωπικό και σε τρίτους και εν γένει ζημιών οποιασδήποτε φύσης.
- Στο Εργοτάξιο θα υπάρχουν όλα τα αναγκαία όργανα, τα οποία θα είναι και σε πρώτη ζήτηση από τον επιβλέποντα μηχανικό για τους ελέγχους.

Στις φορτοεκφορτώσεις και μεταφορές περιλαμβάνονται οι φορτοεκφορτώσεις και μεταφορές των προϊόντων καθαιρέσεων. Οι μεταφορές των προϊόντων αυτών και οι σχετικές φορτοεκφορτώσεις εκτελούνται με οποιαδήποτε μέσα και μεθόδους, που θα εξασφαλίζουν την ομαλή κυκλοφορία μέσα στο Εργοτάξιο και την ασφάλεια των εργασιών.

ΙΚΡΙΩΜΑΤΑ

Κριώματα θα κατασκευασθούν σε όλες τις εξωτερικές όψεις του κτιρίου και όπου αλλού είναι απαραίτητο (πχ για την αποκατάσταση οροφών), για την ορθή και ασφαλή εκτέλεση των εργασιών και θα περιλαμβάνουν σκάφες προστασίας.

ΚΟΝΙΟΔΕΜΑΤΑ

Τσιμεντοκονίαμα των 450 χλγ./m³ τσιμέντου χρησιμοποιείται για εξομαλυντική στρώση σε δάπεδα, που θα διαστρωθούν με κεραμικά πλακίδια, ή με αυτοεπιπεδούμενο βιομηχανικό δάπεδο, μετά την αποξήλωση των υφισταμένων δαπέδων. Υπολογισμός αλφαδιών με λείζερ. Ανάμιξη τσιμεντοκονιάματος με ίνες προπυλενίου. Διάστρωση τσιμεντοκονιάματος σε όλη την επιφάνεια.

ΜΟΝΩΣΕΙΣ - ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ

ΓΕΝΙΚΑ

Όλα τα προδιαγραφόμενα υλικά και οι εργασίες μόνωσης, στεγανώσεων και επικαλύψεων θα γίνονται σύμφωνα με τους αντίστοιχους κανονισμούς και τις προδιαγραφές των κατασκευαστικών οίκων των υλικών και τα σχέδια της μελέτης. Πριν από την έναρξη οποιασδήποτε εργασίας μόνωσης θα προηγηθεί καλός καθαρισμός των επιφανειών με συρματόβουρτσα, σφράγιση με κατάλληλο επισκευαστικό κονίαμα, απομάκρυνση των σαθρών τμημάτων και καλό πλύσιμο των επιφανειών με άφθονο νερό.

ΣΤΕΓΑΝΩΣΕΙΣ ΤΟΙΧΟΠΟΙΙΩΝ – ΠΕΡΙΜΕΤΡΙΚΟ DRAINAGE

Η στεγάνωση και το περιμετρικό drainage γίνεται στην εξωτερική πλευρά των τοιχοποιιών των χώρων 02, 03α, 03β, 04, 06, 07, 08, στο σύνολο της επιφάνειας, με τις ακόλουθες εργασίες:

- Διάνοιξη τάφρου, μέχρι το επίπεδο της θεμελίωσης των τοιχίων
- Αποξήλωση επιχρίσματος, όπου αυτό υπάρχει
- Εξομάλυνση επιφάνειας τοιχώματος και στοκάρισμα οπών με τσιμεντοκονίαμα (τσιμέντο/ άμμος 3:1)
- Επάλειψη σε δύο στρώσεις, 2-3 kg/m² η κάθε μία, με τσιμεντοειδές στεγανωτικό μίγμα ενδεικτικού τύπου VANDEX BB75-ESHA.
- Κατακόρυφη επίστρωση με αποστραγγιστική μεμβράνη από πολυαιθυλένιο, υψηλής πυκνότητας πάχους 0,5 mm, με κωνικές προεξοχές ύψους 8,0 mm, ενδεικτικού τύπου DELTA-NB της ISOMAT.
- Πλήρωση τάφρου με σκύρα.
- Κάλυψη αποστραγγιστικής τάφρου με πεζοδρόμιο (πλάκα ελαφρά οπλισμένου σκυροδέματος πάχους 12 εκ., επικάλυψη με τσιμεντόπλακες 50x50 εκ. τοποθετημένες με τσιμεντοκονίαμα και περιμετρική τοποθέτηση προκατασκευασμένου τσιμεντένιου κρασπέδου).

ΤΟΙΧΟΔΟΜΕΣ

ΤΟΙΧΟΔΟΜΕΣ ΑΝΘΥΓΡΗΣ ΓΥΨΟΣΑΝΙΔΑΣ

Τοιχοποιία ενδεικτικού τύπου Knauf W111. Πάχος τοιχοποιίας: 75 χιλ. Σκελετός Μονός μεταλλικός σκελετός. Διατομές πάχους 0,6 χιλ. Ορθοστάτες ενδεικτικού τύπου Knauf CW 50 σε μέγιστες αξονικές αποστάσεις 60 εκ. Περιμετρικές συνδέσεις σταθερές. Μόνωση Ορυκτοβάμβακας πάχους 40 χιλ. Υλικό επίστρωσης: Μονή επίστρωση ανθυγρών γυψοσανίδων πάχους 12,5 χιλ. Αρμολόγηση και φινίρισμα γυψοσανίδων και σπατουλάρισμα όλης της επιφάνειας. Χώροι 05, 06, 07, 08.

ΟΠΤΟΠΛΙΝΘΟΔΟΜΕΣ - ΣΕΝΑΖ

Οι νέες τοιχοποιίες πάχους 25 εκ., ή περισσότερο, αποτελούνται από διπλές οπτοπλινθοδομές. Κατασκευάζονται σενάζ οπλ. σκυροδέματος στο μέσον του ύψους των τοίχων. Τα σενάζ ύψους 15 εκ., πλάτους ανάλογα με το πλάτος του τοίχου και μήκους όσο το μήκος του τοίχου, θα είναι από σκυρόδεμα C16/20 και θα φέρουν ελάχιστο οπλισμό 8Φ10 και συνδετήρες Φ8/20. Πριν την εφαρμογή του επιχρίσματος θα τοποθετείται οπλισμός πλέγματος πολυπροπυλενίου στις συναρμογές παλαιού και νέου τοίχου, τουλάχιστον 10 εκ. εκατέρωθεν της ένωσης των δύο τοίχων, για την αποφυγή μελλοντικών ρηγματώσεων του επιχρίσματος.

ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ

ΑΠΛΑ ΤΡΙΠΤΑ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ

Πριν την εφαρμογή των διαφόρων επιχρισμάτων θα προηγηθούν οι κάθε είδους προεργασίες Η/Μ εγκαταστάσεων και οι κάθε είδους τοποθετήσεις ψευτοκασών, κρυφών στηρίξεων κ.λ.π. κατασκευών. Για τα επιχρίσματα θα χρησιμοποιηθούν είτε εργοταξιακά παρασκευαζόμενα κονιάματα, είτε έτοιμα κονιάματα, χωρίς ασβέστη, που θα προέρχονται από αναγνωρισμένο προμηθευτή, ο οποίος θα παρέχει τεχνική υποστήριξη με ειδικευμένους τεχνίτες επί τόπου του έργου. Θα επιχρισθούν όλες οι επιφάνειες νέων δομικών στοιχείων, όπως και οι επιφάνειες υφιστάμενων δομικών στοιχείων, στις οποίες είτε για λόγους εξυγίανσης αποξηλώθηκε το υφιστάμενο επίχρισμα, είτε υπάρχουν φθορές.

Στο κυρίως κτίριο θα μείνουν ανεπιχριστές οι εσωτερικές επιφάνειες των εξωτερικών τοιχοποιιών, από την στάθμη των ελκυστήρων της στέγης και επάνω, όπως φαίνεται στα σχετικά σχέδια των τομών.

ΤΡΑΒΗΧΤΑ ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ

Σε σημεία, όπου τα μορφολογικά στοιχεία των όψεων έχουν υποστεί φθορές, θα γίνει επισκευή με τραβηχτό επίχρισμα, κατά το πρότυπο του υφισταμένου στοιχείου. Η κατασκευή του τραβηχτού θα γίνεται σε τρεις στρώσεις, εκ των οποίων οι δύο πρώτες από τσιμεντοκονίαμα των 600 kg τσιμέντου με ίνες πολυπροπυλενίου και κατάλληλο στεγανωτικό μάζας, η δε τρίτη επιφανειακή από ασβεστο-τσιμεντο-μαρμαροκονίαμα. Μεταξύ των διαδοχικών στρώσεων θα εφαρμόζεται ενισχυτικό πρόσφυσης, σύμφωνα με τις οδηγίες του προμηθευτή. Διακοπή της συνέχειας (αρμοί) των τραβηχτών επιχρισμάτων δεν επιτρέπεται. Περιλαμβάνονται η πρόσθετη μόρφωση ακμών, γωνιών, σημείων σύγκλισης κλπ των τραβηχτών επιχρισμάτων, καθώς και τα μερεμέτισματα, τα οποία πιθανόν να απαιτηθούν.

ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ ΜΕ ΚΕΡΑΜΙΚΑ ΠΛΑΚΙΔΙΑ

Κεραμικά πλακίδια μέχρι ύψος οροφής. Τα κεραμικά πλακίδια που θα χρησιμοποιηθούν θα είναι άριστης ποιότητας, μονόχρωμα μονόπυρα, ματ, διαστάσεων 30X30 εκ. Τα πλακίδια τοποθετούνται επάνω στις επιφάνειες των τοίχων με ακρυλική τσιμεντοειδή λευκή κόλλα πλακιδίων τοίχων και δαπέδων, ενδεικτικού τύπου ISOMIX SUPER ACRYLIC της EVOCHEM. Μετά την τοποθέτηση των πλακιδίων γίνεται αρμολόγηση με ακρυλικό τσιμεντοειδή αρμόστοκο πλακιδίων τοίχων & δαπέδων, ενδεικτικού τύπου ISOMIX TILE GROUT της EVOCHEM και καθάρισμα της επένδυσης. Χώροι 02, 03α, 03β, 04, 05, 06, 07, 08.

ΔΑΠΕΔΑ - ΕΠΙΣΤΡΩΣΕΙΣ

ΓΕΝΙΚΑ

Στο Κεφάλαιο αυτό περιγράφονται οι εργασίες που αναφέρονται στις καλύψεις- επιστρώσεις δαπέδων και αφορούν επιστρώσεις με κεραμικά πλακίδια και βιομηχανικό δάπεδο.

ΝΕΑ ΔΑΠΕΔΑ ΚΕΡΑΜΙΚΩΝ ΠΛΑΚΙΔΙΩΝ

Χρησιμοποιούνται αντιολισθητικά, ανυάλωτα, υψηλής αντοχής πλακίδια Α' διαλογής, 30X30 εκ., GROUP Β1α, ανοικτής γκρι απόχρωσης και επιστρώνονται στα δάπεδα των χώρων υγιεινής και του βοηθητικού χώρου. Τα πλακίδια τοποθετούνται επάνω στις επιφάνειες της υποδομής των δαπέδων (μετά την αποξήλωση του υφισταμένου δαπέδου και την διάστρωση τσιμεντοκονίας) με ακρυλική τσιμεντοειδή λευκή κόλλα πλακιδίων τοίχων και δαπέδων, ενδεικτικού τύπου ISOMIX SUPER ACRYLIC της EVOCHEM. Μετά την τοποθέτηση των πλακιδίων γίνεται αρμολόγηση με ακρυλικό τσιμεντοειδή αρμόστοκο πλακιδίων τοίχων & δαπέδων, ενδεικτικού τύπου ISOMIX TILE GROUT της EVOCHEM και καθάρισμα της επένδυσης. Χώρος 04.

ΔΑΠΕΔΟ ΡΑΜΠΑΣ ΑΜΕΑ

Το δάπεδο της ράμπας κατασκευάζεται ως εξής:

Επί της φέρουσας πλάκας οπλισμένου σκυροδέματος διαστρώνεται τσιμεντοκονίαμα των 450 kg τσιμέντου, πάχους 2,5 εκ. σε δύο στρώσεις. Επί της τελικής επιφάνειας του τσιμεντοκονιάματος επαλείφεται τσιμεντοειδές αντιολισθητικό κονίαμα ενδ, τύπου ANTISLIP DUROSTICK, το οποίο επαλείφεται στην άνω επιφάνεια του με ακρυλικό βερνίκι ενδεικτικού τύπου VISTA DUROSTICK.

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΔΑΠΕΔΟ

Αφορά στον χώρο 01α και 01β. Πραγματοποιούνται οι εξής εργασίες:
Αποξήλωση υφισταμένου δαπέδου.

Υπολογισμός αλφαδιών με λέιζερ.
Προεργασία βιομηχανικού δαπέδου.
Ανάμειξη τσιμεντοκονιάματος με ίνες προπυλενίου.
Διάστρωση τσιμεντοκονιάματος σε όλη την επιφάνεια.
Πρώτη επεξεργασία - λείανση του τσιμεντοκονιάματος με «ελικοπτεράκια» και ταυτόχρονη διασπορά τσιμέντου με χαλαζιακή άμμο.
Η παραπάνω εργασία επαναλαμβάνεται σε δύο έως τρία «χέρια», ώσπου να επιτευχθεί η σκλήρυνση του δαπέδου.
Με χρήση μηχανημάτων και χειρωνακτική εργασία θα γίνει η τελική λείανση του δαπέδου.

Περιμετρικά του δαπέδου του κυρίου χώρου 01α και 01β κατασκευάζεται, εντός του δαπέδου, κανάλι διαστάσεων 10x10 εκ, με επικάλυψη ξύλινης λουστραρισμένης σανίδας δρυός πλάτους 10 εκ. και πάχους 2 εκ. Το εν λόγω κανάλι χρησιμοποιείται για την διέλευση ηλεκτρομηχανολογικών δικτύων.

ΜΑΡΜΑΡΙΚΑ

ΚΑΤΩΦΛΙΑ - ΠΟΔΙΕΣ

Τα κατώφλια των εξωτερικών θυρών και οι ποδιές των υαλοστασίων θα είναι από λευκό μάρμαρο Καβάλας πάχους 3εκ.

ΖΩΝΗ ΒΑΣΗΣ ΚΤΙΡΙΟΥ

Γίνεται αποκατάσταση της ζώνης βάσης του κτιρίου, με χρήση πλακών από λευκό μάρμαρο Καβάλας πάχους 5 εκ. Το εύρος της εν λόγω επέμβασης θα προσδιορισθεί από την επίβλεψη, αναλόγως της έκτασης των φθορών, που θα αποκαλυφθούν, μετά τους καθαρισμούς και τις αποξηλώσεις στην ζώνη βάσης του κτιρίου.

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ ΜΑΡΜΑΡΙΝΑ ΔΑΠΕΔΑ

Αποξηλώνονται τα εξωτερικά δάπεδα μαρμάρου, που έχουν παρουσιάσει εκτεταμένες φθορές, κακοτεχνίες και καθιζήσεις. Κατασκευάζεται υποδομή με θραυστό υλικό, πλάκα ελαφρά οπλισμένου σκυροδέματος και επί αυτής διαστρώνονται με τσιμεντοκονίαμα ορθογωνικές πλάκες μαρμάρου Καβάλας Α' ποιότητας.

ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ - ΧΑΛΥΒΔΙΝΟ ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΦΕΓΓΙΤΩΝ

ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑΤΑ ΦΕΓΓΙΤΩΝ

Γαλβανισμένο χαλύβδινο κιγκλίδωμα ασφαλείας με οριζόντιες ράβδους Φ20, πακτωμένο στην περιμετρική κάσα κατασκευάζεται στους φεγγίτες των νέων θυρών και παραθύρων.

ΠΥΡΑΝΤΟΧΕΣ ΘΥΡΕΣ

Οι νέες θύρες ΠΥΡΘ-01, ΠΥΡΘ-02, ΠΥΡΘ-03 είναι πυράντοχες 60 min.
Πρόκειται για μεταλλικές θύρες πυροπροστασίας 60', μονόφυλλες, από λαμαρίνα ποιότητας S12 κατά DIN 1623, πάχους 1,5χιλ. χωρίς εμφανή ραφή και πυρήνα από ειδικό πυράντοχο υλικό. Τοποθετείται σε μεταλλική κάσα που φέρει ειδικό μη σιλικονούχο λάστιχο. Η στήριξη γίνεται με ειδικούς γαλβανισμένους μεντεσέδες πυρασφάλειας με ελατήριο, ενώ τοποθετείται και ειδική θερμοδιογκούμενη ταινία ενδεικτικού τύπου PALUSOL. Η θύρα συμπληρώνεται με όλα τα ειδικά εξαρτήματα, όπως πόμολα, κλειδαριές ασφαλείας, μηχανισμό επαναφοράς και μπάρα πανικού.

ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ

Το παράθυρο Π-01 συντηρείται, στα σημεία που αυτό απαιτείται. Ιδιαίτερη προσοχή δίδεται στην περιμετρική στεγάνωση του κουφώματος, η οποία πραγματοποιείται με αντιμυκητιακή βαφόμενη λευκή σιλικόνη.

ΥΔΡΟΡΡΟΕΣ

Στην βόρεια όψη του κυρίως κτιρίου κατασκευάζονται οριζόντιο λούκι και κατακόρυφες υδρορρόες, όπως φαίνονται στα σχετικά σχέδια. Οι υδρορρόες είναι από γαλβανισμένους σιδηροσωλήνες (πράσινη ετικέτα) που η διατομή τους ορίζεται από την Η/Μ μελέτη και στερεώνονται στην εξωτερική παρειά του κτιρίου με ειδικά γαλβανισμένα στηρίγματα.

ΕΥΛΟΥΡΓΙΚΑ

ΓΕΝΙΚΑ

Η κατασκευή τους θα είναι από ξύλο ή προϊόντα ξύλου και θα διαθέτουν όλα τα απαραίτητα εξαρτήματα (χειρολαβές, μηχανισμούς, μεντεσέδες, κλειδαριές), μικροϋλικά και λοιπό εξοπλισμό για την σωστή στήριξη, λειτουργία και ενσωμάτωση τους στο έργο.

ΕΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ - ΘΥΡΕΣ ΚΟΙΝΕΣ ΠΡΕΣΣΑΡΙΣΤΕΣ

Θύρες Θ-06, Θ-07, Θ-08, Θ-09, Θ-10, Θ-11.

Τοποθετούνται σε όλους τους νέους χώρους υγιεινής, στην διανοιγμένη θύρα μεταξύ Βαγ και χώρου 03β και μεταξύ χώρου 03β και χώρου 04. Τα πρεσαριστά θυρόφυλλα είναι με επένδυση Formica, συνολικού πάχους 44mm και κατασκευάζονται με πλαίσιο από λευκή ξυλεία Σουηδική για τους ορθοστάτες και τις οριζόντιες τραβέρσες. Η πλήρωση του σκελετού γίνεται με διάτρητη μορισσανίδα ειδικής πυκνότητας πάχους 32mm. Αμφίπλευρα του θυροφύλλου τοποθετείται κοντραπλακέ οκουμέ πάχους 5mm το οποίο επενδύεται με φαινοπλαστικό φύλλο πάχους 0,8 έως 1mm τύπου FORMICA. Στις τρεις πλευρές του θυροφύλλου τοποθετείται πηχάκι οξιάς πάχους 8mm. Αμφίπλευρα, το θυρόφυλλο στο κάτω μέρος φέρει ανοξείδωτη φάσα προστασίας 200X2 χιλ. Οι κάσες που χρησιμοποιούνται στις εσωτερικές ξύλινες θύρες, είναι μεταλλικές βιομηχανοποιημένες από στραντζαριστή γαλβανισμένη λαμαρίνα πάχους 1,5 χιλ., χωρίς σκοτία, με αντισκωριακή προστασία των επιφανειών με primer, έχουν πλάτος ανάλογο με το πάχος του τοίχου. Οι κάσες έχουν πατούρα κατάλληλου πάχους για να δεχθούν το κούφωμα, φέρουν τζινέτια για τον εντοιχισμό τους και το κενό τους γεμίζει με αριάνι.

ΕΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ - ΘΥΡΕΣ ΤΑΜΠΛΑΔΩΤΕΣ

Θύρες Θ-01, Θ-02, Θ-03, Θ-04, Θ-05.

Νέες εξωτερικές ταμπλαδωτές ανοιγόμενες, μονόφυλλες ή δίφυλλες, με ή χωρίς φεγγίτη, από ξυλεία Όρεγκον πάϊν, σχεδίου, σύμφωνα με την μελέτη, που περιλαμβάνουν:

- α) Την κατασκευή κατάλληλης κάσας από την ίδια ποιότητα ξυλείας, που στερεώνεται με μεταλλικούς συνδέσμους (τζινέτια) σε όλο το ύψος του κουφώματος. Τα σόκορα των κασσών που εφάπτονται με την τοιχοποιία, βάφονται με μίνιο, προτού τοποθετηθούν στην θέση τους. Τα κενά μεταξύ τετραξύλου και τοιχοποιίας θα πληρωθούν με ισχυρή τσιμεντοκονία των 450 κιλ λευκού τσιμέντου, και εξωτερικά με μαστίχα σιλικόνης.
- β) Τον σκελετό (τραβέρσες, ορθοστάτες, τελάρια κλπ), κατάλληλης διατομής και πάχους 45 χιλ έως 50 χιλ., από την ίδια ποιότητα ξυλείας, ως ανωτέρω.
- γ) Την κατασκευή κατάλληλων ταμπλάδων, από την ίδια ποιότητα ξυλείας, καθώς και των απαιτούμενων εργαλείων, συνθέτου σχεδίου.

- δ) Την κατασκευή πρεβαζιών, αρμοκαλύπτρων, νεροχύτη, κλπ, σύμφωνα με τις αντίστοιχες διαστάσεις και το σχέδιο των υπαρχουσών θυρών.
- ε) Την κατασκευή και τοποθέτηση περιμετρικά τού κουφώματος ειδικού λάστιχου, για την ανεμοστεγανότητα αυτού.
- ζ) Την αγορά και τοποθέτηση μεντεσέδων, κλειθρών, γρυλόχερων και λοιπών εξαρτημάτων λειτουργίας, αρίστης ποιότητας, βαρέως τύπου.

ΞΥΛΙΝΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ – ΥΑΛΟΣΤΑΣΙΑ - ΕΞΩΦΥΛΛΑ

Παράθυρα Π-02, Π-03.

Νέα εξωτερικά υαλοστάσια (παράθυρα) ανοιγόμενα, δίφυλλα, με φεγγίτη, και περσιδωτά εξώφυλλα, από ξυλεία Όρεγκον πάϊν, σχεδίου, σύμφωνα με την μελέτη, πού περιλαμβάνουν:

- α) Την κατασκευή κατάλληλης κάσσας από την ίδια ποιότητα ξυλείας, πού στερεώνεται με μεταλλικούς συνδέσμους (τζινέτια) σε όλο το ύψος τού κουφώματος. Τα σόκορα των κασσών πού εφάπτονται με την τοιχοποιία, βάζονται με μίνιο, προτού τοποθετηθούν στην θέση τους. Τα κενά μεταξύ τετραξύλου και τοιχοποιίας θα πληρωθούν με ισχυρή τσιμεντοκονία των 450 κιλ λευκού τσιμέντου, και εξωτερικά με μαστίχα σιλικόνης.
- β) Τον σκελετό (τραβέρσες, ορθοστάτες, τελάρα κλπ), κατάλληλης διατομής και πάχους 45 χιλ έως 50 χιλ., από την ίδια ποιότητα ξυλείας, ως ανωτέρω.
- γ) Την κατασκευή περσιδωτών εξωφύλλων πάχους 3 εκ.
- δ) Την κατασκευή πρεβαζιών, αρμοκαλύπτρων, νεροχύτη, κλπ, σύμφωνα με τις αντίστοιχες διαστάσεις και το σχέδιο των υπαρχουσών θυρών.
- ε) Την κατασκευή και τοποθέτηση περιμετρικά τού κουφώματος ειδικού λάστιχου, για την ανεμοστεγανότητα αυτού.
- ζ) Την αγορά και τοποθέτηση μεντεσέδων, κλειθρών, γρυλόχερων και λοιπών εξαρτημάτων λειτουργίας, αρίστης ποιότητας, βαρέως τύπου.

ΞΥΛΙΝΕΣ ΣΤΕΓΕΣ

Οι υφιστάμενη ξύλινη στέγη του κυρίως κτιρίου θα συντηρηθεί, όπου αυτό απαιτείται, και εάν παρατηρηθεί προσβολή από «σαράκι» θα γίνει ειδική αντιπαρασιτική αγωγή του ξύλου. Εάν διαπιστωθεί αστοχία κάποιου φέροντος ξύλινου στοιχείου, θα γίνει ενίσχυση του, σύμφωνα με τις οδηγίες της επίβλεψης. Περιμετρικά της στέγης, και αφού αποξηλωθεί η σημερινή ξύλινη κατακόρυφη επένδυση, κατασκευάζεται κεκλιμένο γείσο από σανίδες εμποτισμένης λευκής ξυλείας πάχους 2εκ., όπως φαίνεται στα σχετικά σχέδια.

Στην στέγη του βόρειου κτίσματος, μετά την αποξήλωση της υφιστάμενης επικεράμωσης, θα γίνουν οι εξής εργασίες:

- Επί του τμήματος της υφιστάμενης κεκλιμένης πλάκας οπλισμένου σκυροδέματος κατασκευάζεται φράγμα υδρατμών, με διπλή επάλειψη ασφαλικού γαλακτώματος, ενδεικτικού τύπου ESXACOAT No2, με ολική κατανάλωση 2 kg/m². Το ασφαλικό γαλάκτωμα γυρίζει στο κατακόρυφο τμήμα των περιμετρικών δομικών στοιχείων
- Επί του τμήματος της ξύλινης στέγης, επάνω από το υφιστάμενο σανίδωμα, κατασκευάζεται φράγμα υδρατμών με διπλή επάλειψη από στεγανωτικό ασφαλικό βερνίκι ενδεικτικού τύπου ESHALAC. Το ασφαλικό βερνίκι γυρίζει στο κατακόρυφο τμήμα των περιμετρικών δομικών στοιχείων
- Επί του φράγματος υδρατμών κατασκευάζεται τεγίδωση με τεγίδες εμποτισμένης λευκής ξυλείας 5x7εκ. ανά 1,00 μ.
- Στο κενό μεταξύ των τεγίδων τοποθετείται πάπλωμα ορυκτοβάμβακα ενδεικτικού τύπου ROCKWOOL της DENMARK πάχους 7 εκ.
- Επί των τεγίδων καρφώνεται κόντρα πλακέ θαλάσσης πάχους 12χιλ.
- Στην τελικά διαμορφωμένη επιφάνεια του κόντρα πλακέ επικολλώνται ασφαλτόπανα, ενδεικτικού τύπου ΕΣΧΑΝΤΙΕΝ της ΕΣΧΑ, τα οποία αλληλεπικαλύπτονται τουλάχιστον κατά 10 εκ.
- Μετά την ολοκλήρωση των ανωτέρω εργασιών κατασκευάζεται επικεράμωση με ρωμαϊκά

κεραμίδια.

ΥΑΛΟΥΡΓΙΚΑ

ΓΕΝΙΚΑ

Οι υαλοπίνακες θα είναι Α διαλογής, Ευρωπαϊκής προέλευσης. Προβλέπονται οι ακόλουθοι τύποι:

- Διπλοί υαλοπίνακες
- Καθρέπτες

Οι διπλοί υαλοπίνακες, με ενδιάμεσο κενό, θα είναι κατασκευασμένοι έτσι ώστε να αποκλείεται η δημιουργία υδρατμών, συμπυκνωμάτων ή άλλων ενοχλητικών φαινομένων στο μεταξύ των υαλοπινάκων κενό, που θα παραμένει πάντοτε καθαρό και διαυγές.

ΔΙΠΛΟΙ ΥΑΛΟΠΙΝΑΚΕΣ

Υαλοπίνακες διπλοί θερμομονωτικοί Clear, πάχους 4 χιλ. ο καθένας, σφραγισμένοι με διάκενο 6 χιλ. μεταξύ τους. Τοποθετούνται στα νέα εξωτερικά υαλοστάσια.

ΚΑΘΡΕΠΤΕΣ

Καθρέπτες πάχους 5 χιλ., τοποθετούνται πάνω από τους νιπτήρες των χώρων υγιεινής και θα προστατεύονται έναντι διυγράνσεων με σφραγιστικά υλικά. Οι καθρέπτες φέρουν αυτοκόλλητες ταινίες διπλής όψης και στερεώνονται επάνω σε πινακίδα από MDF πάχους 16 χιλ. που βιδώνεται επάνω στον τοίχο. Η πινακίδα περιμετρικά φέρει γωνία αλουμινίου 20x20 χιλ. που κολλάται με σιλικόνη. Ο καθρέπτης στον χώρο υγιεινής ΑΜΕΑ είναι ειδικός ανακλινόμενος, διαστάσεων 58x44 εκ. τοποθετούμενος επάνω από τον εργονομικό νιπτήρα του χώρου.

ΚΕΡΑΜΟΣΚΕΠΕΣ

ΚΕΡΑΜΟΣΚΕΠΗ ΚΥΡΙΩΣ ΚΤΙΡΙΟΥ

Θα πραγματοποιηθεί επιμελημένος έλεγχος της κεραμοσκεπής του κυρίως κτιρίου και θα αντικατασταθούν φθαρμένα κεραμίδια. Όπου απαιτείται θα επισκευασθεί η στεγάνωση.

ΚΕΡΑΜΟΣΚΕΠΗ ΒΟΡΕΙΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΤΙΡΙΟΥ

Βλ. παράγραφο 6.15.5

ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ

ΓΕΝΙΚΑ

Για την προετοιμασία, τα υποστρώματα των χρωμάτων κλπ, θα ακολουθηθούν τα όσα αναφέρονται στις προδιαγραφές και οδηγίες του εργοστασίου παραγωγής. Όλα τα υλικά που προδιαγράφονται είναι ενδεικτικού τύπου της εταιρείας BIBEXΡΩΜ. Προ οποιασδήποτε εργασίας θα προηγηθεί επιμελημένος καθαρισμός και τρίψιμο των επιφανειών, ώστε να απομακρυνθούν οποιαδήποτε σαθρά υλικά.

ΒΕΡΝΙΚΟΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ

• ΒΕΡΝΙΚΙ ΞΥΛΙΝΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΣΤΕΓΩΝ

Τα ξύλινα στοιχεία των στεγών δέχονται συντηρητικό και προστατευτικό ξύλου βάσεως νερού τύπου AQUAXYL PLUS και βερνίκι βάσεως νερού τύπου AQUAXYL VARNISH σατινέ.

ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΜΕ ΠΛΑΣΤΙΚΑ – ΑΚΡΥΛΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ

• ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΣΠΑΤΟΥΛΑΡΙΣΤΑ

Οι εσωτερικοί επιχρισμένοι τοίχοι σπατουλάρονται με χρώμα ενδεικτικού τύπου NEOPAL STUCCO, σε δύο στρώσεις κάθετες μεταξύ τους, ασταρώνονται με αστάρι ενδεικτικού τύπου NEOPAL PRIMER και δέχονται τελική επίστρωση με SUPER NEOPAL.

• ΑΚΡΥΛΙΚΑ

Χρωματισμοί με αδιάβροχα ακρυλικά χρώματα ενδεικτικού τύπου VIVECRYL αφού προηγηθεί σχολαστικός καθαρισμός και αστάρι ενδεικτικού τύπου VIVEDUR εφαρμόζονται σε όλες τις εξωτερικές επιφάνειες επιχρισμάτων του κτιρίου. Μετά το χρωματισμό εφαρμόζεται ειδική αντιγραφιστική επεξεργασία.

ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΕΠΙΦΑΝΕΙΩΝ

Οι χρωματισμοί των επιφανειών και στοιχείων από γαλβανισμένο μέταλλο θα περιλαμβάνουν:

- Προετοιμασία των επιφανειών όπως αναλυτικά περιγράφεται πιο πάνω.
- Εφαρμογή ειδικού μη τοξικού ασταριού ενός συστατικού ΓΑΛΒΑΝΙΖΕ σε δύο στρώσεις, σύμφωνα με τις προδιαγραφές του υλικού.
- Εφαρμογή δύο στρώσεων αλκυδικού βερνικοχρώματος ενδεικτικού τύπου VIVEMETAL με πρόσμιξη σκληρυντή ενδεικτικού τύπου VIVEHARD.

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΧΩΡΩΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

Ο εξοπλισμός των χώρων υγιεινής, είδος υγιεινής, μπαταρίες κ.λ.π. εξαρτήματα περιγράφεται και περιλαμβάνονται στην Η/Μ μελέτη.

Στο χώρο υγιεινής που χρησιμοποιείται από ΑΜΕΑ πλην του βασικού εξοπλισμού που αναφέρεται στην Η/Μ μελέτη περιλαμβάνεται και ο πιο κάτω ειδικός εξοπλισμός:

- Καθρέπτης ανακλινόμενος 58x44εκ. τοποθετούμενος πάνω από τον νιπτήρα, με την κάτω πλευρά σε απόσταση 80-85εκ. από το δάπεδο.
- Χειρολαβές (σταθερή και ανακλινόμενη) μήκους 65 και 83εκ, από σωλήνα υπενδεδυμένο με NYLON, τοποθετούμενες σε ύψος 80εκ. από το δάπεδο.

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΗΡΙΟΥ - BAR

Ο εξοπλισμός των χώρων του παρασκευαστηρίου (ανοξειδωτοι πάγκοι, νεροχύτες, επιδαπέδια και ανηρημένα ξύλινα ερμάρια κλπ), καθώς και οι πάγκοι και τα ράφια του Bar, θα κατασκευασθούν από το πρόσωπο, που θα διαχειρισθεί και θα λειτουργήσει τον χώρο, σύμφωνα με τις ειδικές του ανάγκες και με την γενική διάταξη, που φαίνεται στα σχέδια της μελέτης.